

Luc Ferry



Douglas Kennedy



Anne Cuneo

MERCREDI 1^{er} MAI

12 h COURTS MÉTRAGES: NIFFF

14 h DÉBAT SALON DE L'ÉTUDIANT: «LES MOOC (MASSIVE ONLINE OPEN COURSES), L'ENSEIGNEMENT EN LIGNE: PIÈGE OU AVENIR?»

Avec: **Pierre Dillenbourg**, professeur à l'EPFL, **Ariane Dumont**, professeur à l'HEIG-VD. Animé par Christophe Passer

16 h DÉBAT: «COMMENT FAIRE SURVIVRE UNE BANDE DESSINÉE À SON CRÉATEUR?»

Avec: **Yves Sente**, scénariste de *Blake et Mortimer*, *Les mondes de Thorgal* et *XII*, **Grzegorz Rosinski**, dessinateur de *Thorgal* et *Complainte des landes perdues*. Animé par Stéphane Gobbo.

JEUDI 2 MAI

12 h COURTS MÉTRAGES: NIFFF

13 h DÉBAT SALON DE L'ÉTUDIANT: «ENSEIGNER LES LANGUES, OUI, MAIS COMMENT?»

Avec: **Jon Ferguson**, auteur de *La dépression de Foster* (Olivier Morattel), **Rosanna Margonis**, responsable de l'unité didactique des langues à la HEP Vaud, **Silke Engel-Boëton**, directrice de l'École d'allemand moderne Lausanne. Animé par Christophe Passer.

15 h DÉBAT: «L'ÉCONOMIE SUISSE EST-ELLE VRAIMENT SI FLORISSANTE?»

Avec: **Samuel Bendahan** et **Paul Dembinski**, économistes, **Marie-Hélène Miauton**, fondatrice de M.I.S Trend. Animé par Christophe Passer.

VENDREDI 3 MAI

12 h COURTS MÉTRAGES: NIFFF

14 h DÉBAT SALON DE L'ÉTUDIANT: «CLEANTECHS ET LE MARCHÉ DE L'EMPLOI»

Avec: **Bernadette Hänni**, secrétariat d'Etat à la formation, à la recherche et à l'innovation, **Fernando Terry**, directeur d'Ecotransferts, **Yves Leorincik**, directeur de Quantis. Animé par Philippe Le Bé.

15 h DÉBAT: «LE RETOUR DE L'AMOUR»

Avec: **Luc Ferry**, auteur de *La révolution de l'amour* (Plon), **Pascal Bruckner**, auteur de *Paradoxe amoureux* (Grasset) et *La maison des anges* (Grasset). Animé par Christophe Passer.

16 h DÉBAT: «LA POÉSIE EN RÉSISTANCE»

Avec: **Année Quinze**, auteure de *136 poèmes* (Le Miel de l'Ours), **Patrice Duret**, éditeur Le Miel de l'Ours. Animé par Christophe Passer.

17 h «HISTOIRE SUISSE: NOUVELLES PERSPECTIVES»

Avec: **Georges Andrey**, historien et auteur de *La Suisse romande, une histoire à nulle autre pareille* (Belvédère), **Olivier Meuwly**, historien et auteur de *19 avril 1874, l'audace de la démocratie directe* (Le savoir suisse), **Anne Cuneo**, auteure de *La tempête des heures* (Campiche). Animé par Chantal Tauxe.

SAMEDI 4 MAI

10 h COURTS MÉTRAGES: NIFFF.

11 h LA DICTÉE DE «L'HEBDO»

Ouverte à tous. Inscription dès le vendredi 3 mai directement au bar de L'Hebdo. Texte composé et lu par **Darius Rochebin**.

12 h RENCONTRE: **PATRICK DE SAINT-EXUPÉRY**

«Pour sauver le journalisme». Animé par Luc Debraine.

13 h RENCONTRE: **ANNE NIVAT**

Auteure de *Birobidjan, la république juive de Staline* (Fayard).

14 h RENCONTRE: **JOSEF ZISYADIS**

«Suisse, ton patrimoine culinaire fout le camp».

15 h DÉBAT: **PHILIPPE DJIAN ET ROLAND JACCARD**

«La littérature de la provocation».

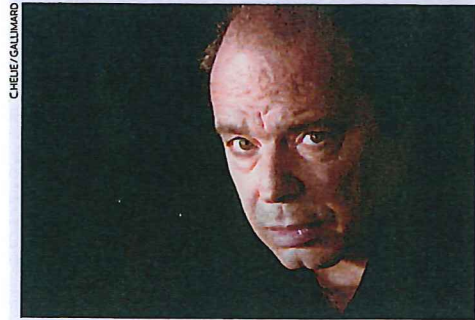
16 h LA DICTÉE DE «L'HEBDO» - REMISE DES PRIX

Les corrections, les résultats et le podium! Par **Darius Rochebin**.

INFORMATIONS Stand H874

HEURES
D'OUVERTURE

Me-di: 9 h 30-19 h
Ve: 9 h 30-21 h 30



Philippe Djian



Bernard Crettaz



Anne Nivat

DIMANCHE 5 MAI

10 h PETIT-DÉJEUNER AMÉRICAIN AVEC **DOUGLAS KENNEDY**

«Réflexions américaines».

11 h DÉBAT: «TOUTES LES RELIGIONS
ONT-ELLES BESOIN D'UN PAPE?»

Jacques Neiryck, professeur et romancier,

Tariq Ramadan, essayiste. Animé par **Christophe Passer**.

12 h COURTS MÉTRAGES: NIFFF

13 h CAFÉ-PSY: **BERNARD CRETZAZ**

«Comment transmettre aujourd'hui?».

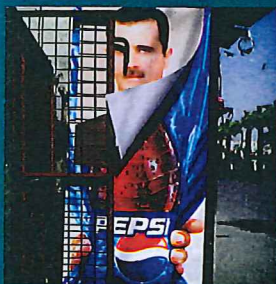
15 h RENCONTRE: **JEAN-CHRISTOPHE RUFIN**

«Quel avenir pour le Mali en guerre?».

Animé par **Patrick Morier-Genoud**.

EXPOSITION

L'Œil de Bachar, Syrie



L'Hebdo vous invite à découvrir sur son stand (H874) des photographies de **Nicolas Righetti**, de l'agence Rezo, qui était au printemps 2007 en Syrie, au moment des élections qui reconduisent **Bachar al-Assad** à la tête du pays, avec plus 97% des voix. Prenant des clichés des portraits omniprésents du président, partout, des endroits publics aux lieux les plus insolites, **Righetti** livre un reportage sidérant, qui a pris depuis le déclenchement de la guerre syrienne une dimension supplémentaire et vertigineuse.

PROJECTIONS

Courts métrages NIFFF

NEUCHÂTEL
INTERNATIONAL
FANTASTIC FILM FESTIVAL
THE SWISS EVENT FOR FANTASTIC FILM, ASIAN CINEMA & FUTURE IMAGES
5 — 13 JULY 2013

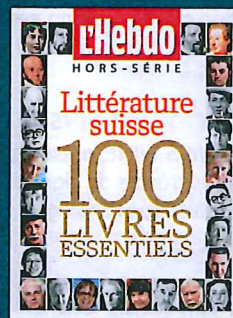


En collaboration avec le Neuchâtel International Fantastic Film Festival, projection de courts métrages suisses. Fondé en 2000, le NIFFF est devenu, en douze éditions, un des principaux rendez-vous de l'année cinématographique suisse, grâce à ses programmes qui allient prestige et découverte. Du 5 au 13 juillet 2013, Neuchâtel.

Stand de L'Hebdo (H874) tous les jours à 12 h, sauf le samedi, à 10 h.

HORS-SÉRIE

100 livres essentiels
de la littérature suisse



L'Hebdo lance au Salon du livre et de la presse de Genève un hors-série de 200 pages intitulé «100 livres essentiels de la littérature suisse» Quels livres ont marqué leur époque au point de constituer l'ADN littéraire de la Suisse? Quels écrivains ont influencé notre identité culturelle? L'Hebdo a plongé dans les trésors de notre patrimoine écrit pour en extraire 100 livres parus entre le XIV^e et le XX^e siècle en langue française, allemande, italienne ou romanche.

Ce hors-série est en vente au bar de L'Hebdo (stand H874) durant le Salon du livre puis en kiosque et en librairie.