



Amours d'artistes

Ils vivaient de nature, d'art et d'amour. Un livre magnifique nous replonge dans la vie et l'œuvre exceptionnelles du célèbre couple Hainard.

Quoi de plus approprié que la thématique du printemps pour parler d'art et d'amour ? Hommage d'un fils à ses illustres parents, *Impressions de printemps* invite à suivre 19 ans de la vie des artistes genevois Germaine et Robert Hainard.

Leur fils Pierre réunit les lettres échangées par le couple de 1929 à 1948. S'y conjugent les notes naturalistes, les petits événements du quotidien et les mots d'amour. On retrouve le talent d'écrivain de

Robert Hainard, la qualité de ses descriptions du sauvage, son style à la fois enlevé et précis. Bien sûr, l'ouvrage laisse aussi une grande place aux œuvres des deux artistes, qui n'affectionnaient pas les mêmes techniques. L'huile pour Germaine dédiée aux paysages et aux tendres portraits, la technique unique de gravure sur bois de Robert et ses inimitables portraits de plantes et d'animaux. Un livre qui s'admire, se lit et se relit.

Impressions de printemps de Germaine et Robert Hainard
P. Hainard, éd. Slatkine, 158 p., 69 CHF

F.D.

LE LIVRE FÉTICHE DE...

Philippe Roch, ancien directeur de l'OFEV, partage un immense coup de cœur pour un grand classique de la littérature américaine sur la nature. Un incontournable à lire d'urgence.

«Je connais depuis toujours l'ouvrage de Henry David Thoreau *Walden* ou la vie dans les bois. L'auteur raconte sa vie solitaire menée pendant deux ans, de 1845 à 1847, au bord du lac de Walden dans le Massachusetts. Il construit sa ca-

bane et vit frugalement en cueillant des noix et des airelles. En bon transcendentaliste, il entend ainsi protester contre la société matérialiste qui pousse l'homme à travailler sans cesse pour acquérir des objets inutiles. Mais il s'agit d'aussi pour Thoreau de vivre selon son cœur, dans un contact simple et proche avec le sauvage. Pour lui, il faut s'approcher au plus près de la nature afin d'atteindre la vérité. Tout cela est bien philosophique mais ce livre n'est pas un traité. Très

poétiques, ses pages sont un hymne à la beauté de la nature et à la vie sobre et heureuse qu'elle nous offre. Il ravira autant les adeptes d'une belle plume que les lecteurs qui cherchent du sens à notre société actuelle.»

Extrait: «La nature à chaque instant s'occupe de votre bien-être. Elle n'a pas d'autre fin. Ne lui résistez pas.»

Henry David Thoreau (1817-1962)