

Francine PERROT

LE LANGAGE IMAGÉ DES RÊVES

Dialoguer avec
notre double secret



PARIS

HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR

2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	7
Prélude	9
Fugue	15
I. Le monde des rêves	15
II. Pourquoi ?	27
III. L'origine des rêves	45
IV. Se connaître	53
V. Les rêves qui préviennent d'un danger	71
VI. Tuez !	79
VII. Le problème du mal	85
VIII. Les animaux secourables	103
IX. Le rôle équilibrant de l'inconscient	109
X. Les trois chemins	129
XI. Le chemin de vie	135
XII. Un exemple de transformation	149
XIII. Quelques exemples du rôle de l'inconscient dans la littérature et les autres arts	157
XIV. Raison et déraison	179
XV. L'ultime transmutation	187
Index des noms propres	203