

Hauptausgabe

24 Heures
1001 Lausanne
021/ 349 44 44
www.24heures.ch

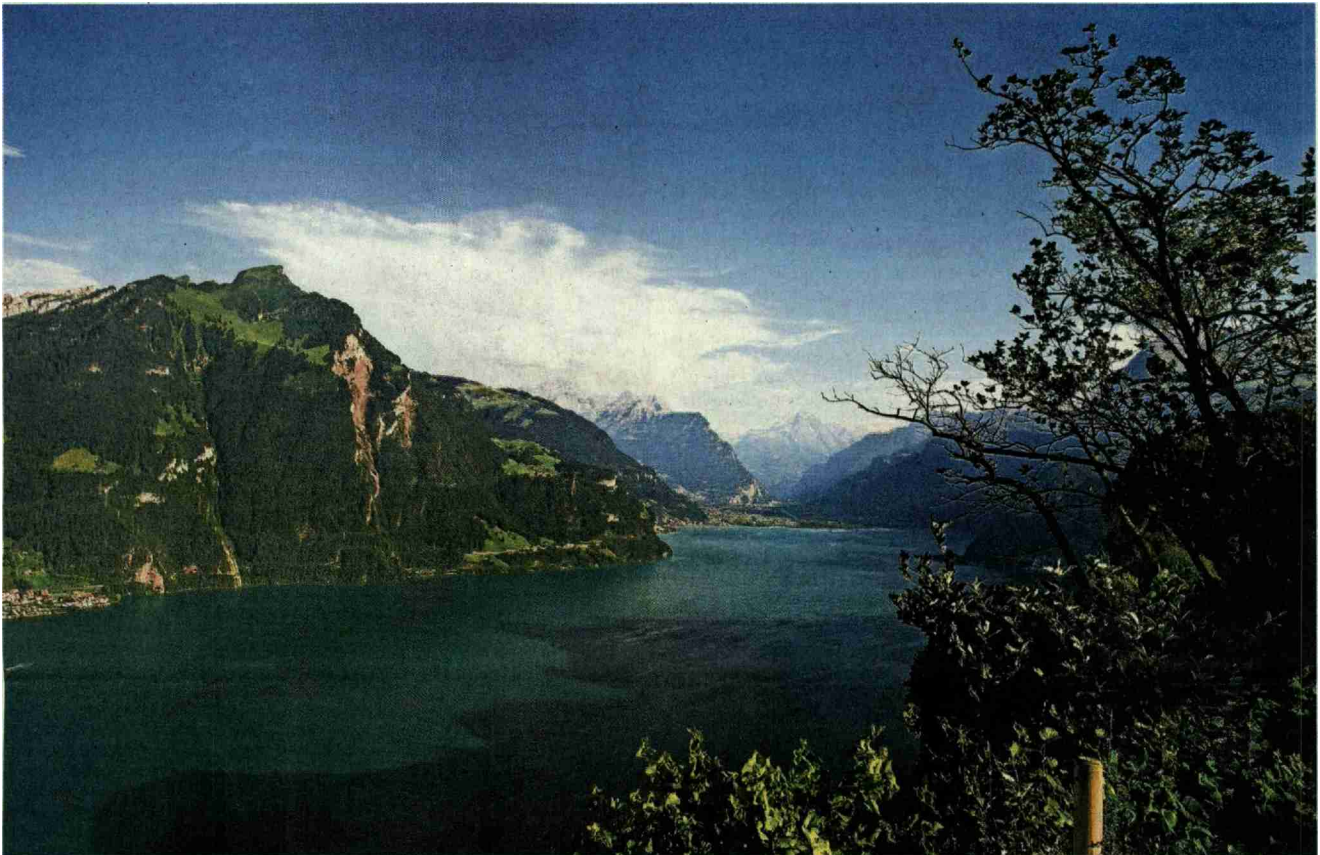
Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 32'577
Parution: 6x/semaine



N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 29
Surface: 78'931 mm²

Huit jours pour traverser la Suisse ampoules aux pieds

Etienne Diserens, agronome vaudois installé à Frauenfeld, raconte sa balade âpre du nord au sud



L'auteur du livre n'a pas oublié les visions lumineuses qu'il a eues, soudain, des lacs suisses croisés sur son chemin. Comme celui d'Url. KEYSTONE
Philippe Dubath

Il est parti pour traverser la Suisse du nord au sud, à pied, sans appareil photo, et c'était il y a treize ans. Etienne Diserens, agronome vaudois installé à Frauenfeld depuis des décennies, livre du coup un récit tardif sans images, mais riche de souvenirs et impressions gardées longtemps dans sa mémoire. Un peu comme une planche-contact - négatifs imprimés en bandes - qu'il aurait ressortie d'un tiroir et regar-

dée en transparence devant une fenêtre. *Traversée de la Suisse à pied - Itinéraire d'un homme heureux* est à la fois un guide quasi millimétrique, avec descriptif presque scolaire de chaque pas et caillou sur le chemin, et un carnet ponctué de fines réflexions, d'autodérision, de réalisme, d'analyses spontanées d'un bout de Suisse découvert au ralenti, cloques sanglantes et douloureuses aux pieds. Quand on lui demande comment ce projet bizarre est né dans son esprit, Etienne Diserens expli-

que: «À 20 ans, j'adorais déjà la Suisse et très vite m'est venue l'envie de la sentir vivre d'un point limite à un autre. Pour entendre ce que ce pays a à me dire par son relief, sa topographie, ses gens, ses jours et ses nuits. Cette envie d'aventure au ras des chaussures remonte sans doute à l'époque de mes camps scouts, qui font vivre des aventures extraordinaires et poussent heure après heure à trouver des solutions. Alors, un jour, je me suis dit: cette fois, ton projet, tu vas le faire!»

Hauptausgabe

24 Heures
1001 Lausanne
021/ 349 44 44
www.24heures.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 32'577
Parution: 6x/semaine



N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 29
Surface: 78'931 mm²

Privilégier les sens

Il se met en route le mardi 10 juillet 2001 avec dans son sac à dos du salami et des figues, un sac de couchage, mais sans appareil photo donc: «Même si l'image a beaucoup à dire, je voulais sortir du visuel, pour privilégier les sens - percevoir, entendre - et laisser les mots raconter cet univers de fantaisie et de surprise qui m'attendait.»

Le premier pas de la balade s'effectue à Barga, poste-frontière allemand au nord de Schaffhouse. «Quand se donner de la peine devient une tâche insurmontable, c'est là que les choses deviennent sérieuses, voire intéressantes», écrit l'auteur puisque, après quelques kilomètres, les premières ampoules s'emparent de ses talons. «Mes pas sont si courts, ma démarche si pitoyable que j'éprouve presque de la compassion pour ceux qui m'observent.» Les cloques n'auront pas raison de son envie de randonnée, il se soigne, il lutte, même si ses membres inférieurs «donnent l'impression d'être de simples baguettes de bois rigide» qu'il actionne à leur extrémité supérieure. Le Rhin, la Töss, le lac de Sihl, le lac d'Uri, la Reuss, le Tessin, la Brenno, le lac Majeur, le lac de Lugano: en huit jours et peu de sommeil, sous la pluie et le soleil lourd, il réalise son projet.

«Ce voyage m'a beaucoup donné: dans le gratifiant ou le pénible, chaque instant et chaque élément ont du secret à nous dévoiler. Et puis partir à pied dans un monde aussi sécurisé que la Suisse est une garantie de sérénité: on peut s'endormir à la belle étoile, s'abreuver, manger où et quand on le désire. J'ai en fait appris à accepter que l'effort représente beaucoup de bonheur. C'est ce que j'ai voulu faire en écrivant ce livre, même à retardement: donner à sentir au lecteur ce qui se passe dans la tête et le corps de l'énergumène qui traverse son pays en marchant.»

Quant aux lieux qui auront marqué ce natif de Nyon au fil de ses pas, il se les remémore comme si sa marche s'était terminée hier: «C'est ce qui est fou, ce

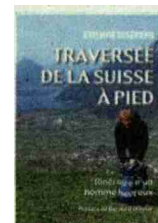
temps d'après, cette mémoire que j'ai pu dérouler comme un film, et qui me restituait chaque détail, chaque lumière, chaque douleur, chaque mètre parcouru. Ainsi, dans la montée à l'Etzel, je me souviens de ces fourmillements qui me prenaient le dos, que j'ai interprétés comme un besoin très fort de me retourner. Alors j'ai regardé derrière moi, et là, c'était miraculeux, une fresque merveilleuse, un jet de lumière, le lac de Zurich.»

Ce n'est pas tout, Etienne Diserens redevient marcheur, randonneur, en évoquant la descente de Holzegg, «dans les pâturages, les vergers, les jardins potagers même, les yeux sur le lac d'Uri et ses flancs rocheux qui s'élèvent en un contraste saisissant qui a marqué tant de poètes». Il a vu et ressenti la douceur, la beauté de la Suisse du nord au sud, avec les alternances de paysages, de terrains, de climats, de langues, de végétation dont il rêvait. Il a aussi frôlé l'âpreté de la modernité quand il a cheminé au Gothard. Il écrit: «Quelle force créative, quelle détermination, quelle volonté se dissimulent derrière chaque pierre, sous chaque traverse ajustée...» Et il a continué, jusqu'au-dessus de Pedrinato, «punto estremo sud della Svizzera, borne S75B/11921».



«Je voulais partager avec le lecteur ce qui se passe dans la tête et le corps de l'énergumène qui a décidé de partir humer son pays en marchant»

Etienne Diserens



Traversée de la Suisse à pied - Itinéraire d'un homme heureux.
Etienne Diserens
Slatkine, 183 p.