

# LA MORT DU ROI ARTHUR OU LE CRÉPUSCULE DE LA CHEVALERIE

**Études recueillies par Jean Dufournet**

avec la collaboration de

Nelly Andrieux-Reix

Mario Bastide

Emmanuèle Baumgartner

Dominique Boutet

Marie-Luce Chênerie

Francis Dubost

Jean-Guy Gouttebroze

Claude Lachet

Marie-Louise Ollier

Michèle Perret

Monique Santucci



PARIS

HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR

7, QUAI MALAQUAIS (VI<sup>e</sup>)

1994

Diffusion hors France: Editions Slatkine, Genève

## TABLE DES MATIÈRES

Nelly ANDRIEUX-REIX

D'amour, de vérité, de mort. Signes et enseignes . . . . . 9

Emmanuèle BAUMGARTNER

Lancelot et le royaume . . . . . 25

Dominique BOUTET

Arthur et son mythe dans *La Mort le Roi Artu*:  
visions psychologique, politique et théologique . . . . . 45

Marie-Luce CHÊNERIE

*Preudome* dans *La Mort Artu*. Etude sémantique et stylistique 67

Francis DUBOST

Fin de partie:  
les dénouements dans *La Mort le Roi Artu* . . . . . 85

Jean-Guy GOUTTEBROZE

La Conception de Mordret dans le *Lancelot propre*  
et dans *La Mort le Roi Artu*. Tradition et originalité . . . 113

Claude LACHET

"Mais où sont les tournois d'antan?"  
La fin des joutes dans *La Mort le Roi Artu* . . . . . 133

Marie-Louise OLLIER

Le sens du procès dans *La Mort Artu* . . . . . 157

Michèle PERRET

Façons de dire: les verbes de paroles et de communication  
dans *La Mort le Roi Artu* . . . . . 181

Monique SANTUCCI

*Amour, Aimer* dans *La Mort le Roi Artu* . . . . . 197

Mario BASTIDE

*La Mort le Roi Artu*, roman de l'obstination et du gâchis 219

Jean DUFOURNET

Bibliographie . . . . . 241

Table des matières . . . . . 253