

L'ÉLOQUENCE ECCLÉSIASTIQUE DE LA PRÉ-RÉFORME AUX LUMIÈRES

Sous la direction de
Monique VÉNUAT et Christian JÉRÉMIE



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2015

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
--------------------	---

CHAPITRE I ÉLOQUENCE ET PRÉDICATION

Parole de Dieu et art de la prédication dans l'Unité des Frères; la tradition homilétique et rhétorique (XV ^e -XVII ^e siècles)	31
Daniel S. LARANGÉ	
L'influence des controverses dans la prédication salésienne	49
Hélène MICHON	
Le prédicateur et son auditoire dans les traités de rhétorique sacrée au XVII ^e siècle	63
Sophie CONTE	
Éloquence ecclésiastique et visée persuasive sous le règne d'Henri IV : les sermons de Du Perron (1556-1618)	91
Natacha SALLIOT	
Vers une littérature sermonnaire : les recueils de sermons catholiques en France au XVII ^e siècle	103
Cinthia MELI	
La pluie et la neige. Réflexion sur les usages du sermon imprimé par les Églises protestantes en France sous le régime de l'Édit de Nantes	123
Julien GÆURY	

Moines et prédicateurs : l'éloquence des Feuillants au XVII ^e siècle	137
Simon ICARD	

L'éloge et le blâme dans la prédication des Prémontrés de Bellelay au XVIII ^e siècle	159
Bénédicte DUBAIL	

CHAPITRE II
INSTRUMENTALISATION ET MODULATIONS
DU SERMON

L'envers du sacré : l'éloquence au service d'une cause politique dans les sermons célébrant la nomination de don Juan José de Austria comme Premier ministre en 1677	185
Héloïse HERMANT	

«Not aside to the right hand, nor to the left» : John Donne et la rhétorique de la <i>via media</i> jacobéenne	203
Pascal CAILLET	

De la scène à la chaire, ou des emprunts de pièces de théâtre dans quelques sermons jacobéens et caroléens	219
Guillaume COATALEN	

Pour un «miroir des jeunes filles» : quelques éléments sur l'éloquence ecclésiastique en Angleterre au XVII ^e et au XVIII ^e siècles, de Richard Allestree à James Fordyce	237
Sophie JORRAND	

CHAPITRE III LES ORAISONS FUNÈBRES

- L'éloquence ecclésiastique au service d'un roi maudit : les oraisons funèbres en hommage au dernier Valois, Henri III 255
Mathieu MERCIER
- Des oraisons funèbres dans les Églises réformées françaises, aux XVI^e et XVII^e siècles 273
Marianne CARBONNIER-BURKARD
- Architecture éloquente et monuments de papier à la gloire de la *pietas austriaca*. Une cérémonie funèbre en l'honneur de l'Empereur Léopold I^{er} de Habsbourg (Innsbruck, 1705) 291
Philippine CASAROTTO
- Les images liquides dans les *Oraisons funèbres* de Bossuet 313
Éric TOURRETTE
- Ancienne rhétorique et nouvelle *doxa* dans les discours funéraires de l'abbé Grégoire, prêtre et jacobin 331
Anne RÉGENT SUSINI

CHAPITRE IV ÉLOQUENCE ET CONTROVERSE

- L'éloquence ecclésiastique dans les *Écrits des Curés de Paris* composés par Pascal 351
Dominique DESCOTES
- L'éloquence au service de la controverse : exposition de la foi et mystique de l'unité chez Bossuet 375
Nicolas PIQUÉ

Calvin face à Westphal (1552-1560): le choix de la violence dans l'écriture de controverse	389
Nathalie SZCZECH	
Éloquence et éristique dans la controverse de Thomas Cranmer contre Stephen Gardiner (1550-1551)	413
Monique VÉNUAT	
L'éloquence et la défense de la foi: le <i>Catechism</i> de Thomas Becon	437
Christian JÉRÉMIE	

CHAPITRE V DÉVOTION ET ÉVANGÉLISATION

Éloquence ecclésiastique et vénération des saints au milieu du XVIII ^e siècle	465
Raeleen CHAI ELSHOLZ	
De l'esprit de Dordrecht aux prémisses des Lumières : l'évolution de la pensée chez trois pasteurs de Charenton dans leurs ouvrages de dévotion	487
Christine RONCHAIL	
Le <i>Journal</i> de John Wesley, outil d'évangélisation	507
Jérôme GROSCLAUDE	
John Wesley's Pulpit Style	521
Jean-Pierre VAN NOPPEN	

CHAPITRE VI
GENRES ET MODÈLES DE L'ÉLOQUENCE

La prière comme genre littéraire dans la prédication anglaise au XVI ^e siècle	547
Pierre JANTON	
Le livre ou la voix ? La direction spirituelle au XVII ^e siècle, une question générique	555
Pauline CHADUC	
La harangue à Louis XIV prononcée à Compiègne le 12 septembre 1652 : un morceau d'éloquence officielle dans le « courant » des <i>Mémoires</i> du cardinal de Retz	569
Marc HERSANT	
Éloquence ecclésiastique et histoire tragique chez Jean-Pierre Camus : une frontière poreuse ?	583
Nicolas CRÉMONA	
Du sermon au genre littéraire ? Michel Menot lu par Henri Estienne	593
Guy DEMERSON	

INDEX

Index thématique	619
Index nominum	649
Index des personnages	665
TABLE DES MATIÈRES	667