

Alfred CORTOT

COURS D'INTERPRÉTATION

Présentation d'Antoine GOLEA



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2016

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
PRÉFACE..	7
AVANT-PROPOS.	9
De l'interprétation.	13
LES FORMES :	
Le « Prélude et fugue ».	23
Les Préludes de Chopin.	40
Les Préludes de Debussy.. . . .	53
La Suite	68
La Sonata.	92
Le Concerto.	173
La Variation.	238
INDEX DES ŒUVRES CITÉES.	279