

George SAND

ŒUVRES COMPLÈTES

sous la direction de Béatrice DIDIER

1837

Les Maîtres mosaïstes

Édition critique par Françoise Sylvos

Postface de Henri Lavagne



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2016

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION PAR FRANÇOISE SYLVOS	9
---	---

TEXTE DE GEORGE SAND

LES MAÎTRES MOSAÏSTES	35
Notice	37
Dédicace	39
Chapitre I	43
Chapitre II	51
Chapitre III	59
Chapitre IV	65
Chapitre V	77
Chapitre VI	81
Chapitre VII	87
Chapitre VIII	93
Chapitre IX	99
Chapitre X	105
Chapitre XI	111
Chapitre XII	117
Chapitre XIII	123
Chapitre XIV	131
Chapitre XV	135
Chapitre XVI	141
Chapitre XVII	147
Chapitre XVIII	153
Chapitre XIX	157
Chapitre XX	161
Chapitre XXI	165

Chapitre XXII	169
Chapitre XXIII	173
Chapitre XXIV	177
REMARQUES SUR LE RELEVÉ DES VARIANTES	
ET RELEVÉ DES VARIANTES	183
DOCUMENTS	
L'église Saint-Marc à Venise, par Paul Mercuri	205
Doge de Venise, par Paul Mercuri	206
Noble vénitienne, par Paul Mercuri	207
Doge de Venise, par Paul Mercuri	208
Jeune italien, par Paul Mercuri	209
Compagnie de la Calza, par Paul Mercuri	210
Jeune Vénitien de la Calza, par Paul Mercuri	211
Jeune Vénitien, par Paul Mercuri	212
POSTFACE PAR HENRI LAVAGNE	
	213
BIBLIOGRAPHIE	
	225
INDEX	
	231