



Un forum convivial pour parler de nos lectures...

- 
- 
- 
- [Accueil](#)
- [Portail](#)
- [Blog](#)
- [FAQ](#)
- [Rechercher](#)
- [S'enregistrer](#)
- [Connexion](#)
- [Contact](#)
- [Librairie](#)

[Richo, Mélanie] Un garçon qui court

Partage lecture :: Nos critiques :: Littérature



Votre avis?

<b>Coup de coeur</b>	<div style="width: 0%;"></div> 0%	[ 0 ]
<b>Beaucoup apprécié</b>	<div style="width: 100%; background-color: red;"></div> 100%	[ 1 ]
<b>Apprécié</b>	<div style="width: 0%;"></div> 0%	[ 0 ]
<b>Moyennement apprécié</b>	<div style="width: 0%;"></div> 0%	[ 0 ]
<b>Pas du apprécié</b>	<div style="width: 0%;"></div> 0%	[ 0 ]
<b>Pas terminé</b>	<div style="width: 0%;"></div> 0%	[ 0 ]

**Total des votes : 1**

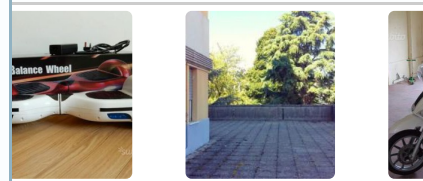
**PARTAGE LECTURE**

Pour rejoindre notre grande communauté, il suffit de cliquer sur "S'enregistrer" (en bas de cette fenêtre) !  
Après votre inscription, vous recevrez dans la boîte e-mail dont vous avez indiqué l'adresse un lien sur lequel il va falloir cliquer pour activer votre compte avant de pouvoir vous connecter et participer avec nous.

Afin d'aider les nouveaux à se familiariser avec le forum, nous avons mis au point un système de parrainage. Vous recevrez un message privé sur le forum de la part de votre parrain.

Au plaisir de vous compter parmi nos membres.

L'administratrice



J'aime 5

Page 1 sur 1 • Partagez • Plus !



**Cassiopée**

Admin



Nombre de messages : 7449

Localisation : Saint Etienne

Emploi/loisirs : enseignante

Genre littéraire préféré : un peu tout

Date d'inscription : 17/04/2009

## [Richoz, Mélanie] Un garçon qui court

📖 par **Cassiopée** le Mar 30 Aoû 2016 - 20:34



Un garçon qui court

Auteur : Mélanie Richoz

Éditions : Slatkine (17 Août 2016)

104 pages

ISBN : 9782832107621

## Quatrième de couverture

« Le raconter à qui,  
et comment,  
et pourquoi ?

Qui peut entendre ? »

Frédéric adresse une dernière lettre à son ami Roger S., incarcéré depuis plusieurs mois.

## Mon avis

### **Chacun de mes livres n'est en définitive qu'une mue.**

C'est ce qu'écrit Frédéric, le narrateur d'une longue lettre qu'il va envoyer à quelqu'un dont on ne sait rien ou presque. Il faudra attendre la fin du livre pour découvrir un peu plus de renseignements sur le destinataire. On sait que ce dernier a un temps, vécu dans la famille de l'expéditeur, que les relations ont été proches, trop ?

Au fil des pages, par bribes, lâchées, contre pendant une reprise de respiration sur une longue course, on obtient des informations. Elles sont morcelées et il nous faudra les assembler pour reconstituer ce qui a uni et désuni les deux personnages principaux de ce courrier.

Le style de Mélanie Richoz est un régal. C'est un phrasé qui respire, halète, se pose, repart.

Parfois

un mot

sur une ligne, posé, comme échappé entre deux lèvres avec ce qu'il reste de souffle quand on parle (écrit)

dans

l'urgence.

On sent que Frédéric ne souhaite pas de dialogue, de réponse, sans doute pour ne pas être interrompu, ne pas avoir à justifier ce qu'il pense, ce qu'il a choisi de dire ou de taire, pour ne pas argumenter....

Alors, il court, il court et son stylo court sur la feuille, encore et encore....

De peur de ne pas tout dire ou parce qu'il faut tout dire, tout évacuer, pour continuer à avancer, pour courir et

garder l'équilibre....

NB : une mention particulière pour la magnifique couverture et le format du livre.



☐ Sujets similaires

- » Château-Gaillard, trajet court
- » Château Gaillard, circuit court - C & C
- » Lanie/Castle
- » Le retour des court-métrages Disney !
- » Court-Circuit dans un "taser"

Partage lecture :: Nos critiques :: Littérature générale :: Autres auteurs - Littérature générale

Page 1 sur 1

Sauter vers:

Sélectionner un forum



Aller

**PERMISSION DE CE FORUM:**

Vous **ne pouvez pas** répondre aux sujets dans ce forum

Accueil

Créer un forum | © phpBB | Forum gratuit d'entraide | Contact | Signaler un abus | Forum gratuit