

Cécile FOLSCHWEILLER

PHILOSOPHIE ET NATION

Les Roumains entre question nationale
et pensée occidentale au XIX^e siècle



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2017

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement	7
Préface	9
Introduction : Petite nation, grandes questions	11

PREMIÈRE PARTIE : NATION EN CRISE, PENSÉE DE CRISE

Chapitre I. 1848 : un héritage intellectuel problématique	27
A. L'argumentation politique : la nation comme individu souverain doté de droits naturels	32
B. L'argumentation sociale : la nation comme peuple	41
C. L'argumentation ethno-culturelle et son instrumentalisation politique. La nation spirituelle	49
Chapitre II. Nouvelle génération, nouvelles questions, nouvelles pratiques	65
A. La philosophie comme remède aux maux roumains ?	66
Constat de crise et rôle de la philosophie	66
Les projets philosophiques de Maiorescu pour les Principautés	70
Les tâtonnements philosophiques d'Eminescu	80
La philosophie à l'épreuve de l'expérience roumaine	84
Vers une instrumentalisation plus ou moins assumée de la philosophie	90
B. Lieux et modes d'expression de la philosophie dans une société intellectuelle en chantier. L'activité de <i>Junimea</i>	95
Les « conférences populaires »	98
Les <i>Convorbiri literare</i> et la presse	100
L'enseignement	103
Introduction d'auteurs, traductions, problèmes de langue	105
Chapitre III. La formation intellectuelle. Cinq personnalités entre deux mondes	115
A. Maiorescu à Vienne, Berlin et Paris	119
Une scolarité viennoise marquante	119
Étudiant à Berlin	123

La thèse de doctorat et l'opuscule <i>Einiges philosophische</i>	127
L'expérience parisienne : rejet de la Sorbonne et de la métaphysique	134
B. Xenopol à Berlin	140
C. Eminescu à Vienne et Berlin	143
D. Conta en Belgique	148
E. Rădulescu-Motru à Paris et en Allemagne	152
Chapitre IV. Les Roumains dans la modernité philosophique	159
A. Du scepticisme à la critique	161
Crise du jugement et risques du scepticisme	163
Le parcours de philosophie critique de Maiorescu : des sophistes à Kant	168
B. De la critique à l'analyse génétique	176
C. Philosophie et sciences	183
De la philosophie aux sciences	184
L'apport des sciences positives	186
Des sciences vers une nouvelle métaphysique ?	192
D. La modernité philosophique à <i>Junimea</i> : bilan de la réception	203
L'empirisme et l'évolutionnisme anglais	204
Le positivisme français	205
« L'autre XIX ^e siècle allemand »	208
Chapitre V. La nation désenchantée	213
A. Le diagnostic : la thèse des « formes sans fond ». Ses sources d'inspiration	214
L'évolutionnisme allemand : Hegel, le droit historique et l'organicisme, Herder	216
L'évolutionnisme positiviste anglais de Buckle	220
Le modèle de la langue	225
La philosophie de la connaissance de Kant	229
La démystification schopenhauerienne du monde	233
La double lecture de Rousseau chez Eminescu. D'une interprétation socio-économique à une interprétation ethnique des « formes sans fond »	236
Rădulescu-Motru : les « formes sans fond » comme civilisation sans culture	241
B. La tentation du relativisme et les polémiques sur le cosmopolitisme	243
Une critique empiriste et nominaliste	244

Maiorescu aux prises avec les tentations et confusions relativistes	249
Conclusion : la crise roumaine et la crise de la philosophie . . .	256
DEUXIÈME PARTIE : « À LA RECHERCHE DU FOND »	
Chapitre VI. Les éléments de l'identité : la culture	263
A. Culture, civilisation, nation	266
Rădulescu-Motru : la culture comme « personnalité » du peuple	267
Xenopol et Buckle ; divergences avec Maiorescu	270
B. La langue : entre thèmes romantiques et théories linguistiques .	280
C. La littérature et les arts	293
Les critères de l'art national selon Xenopol	294
Maiorescu et la poésie roumaine : « contradictions ? »	296
D. Le droit et les mœurs	305
L'influence du droit historique chez Xenopol	307
Eminescu, le droit historique et sa lecture de Montesquieu	313
La position médiane de Maiorescu	317
E. La religion	321
Chapitre VII. Le socle de l'État : la société et son économie	333
A. L'importance du fond socio-économique. Un « matérialisme historique » roumain d'inspiration junimiste ?	334
B. Travail et production. L'apport des économistes à la théorie de la compensation sociale d'Eminescu	346
C. L'arrière-plan schopenhauerien du fondement économique de l'État chez Eminescu. Le contrat social économique	356
Chapitre VIII. Des formes politiques conservatrices adaptées au fond roumain	371
A. La théorie de l'État naturel	374
La critique de la conception conventionnaliste et la thèse de l'État naturel	374
La conception organiciste du corps politique et ses contradictions	381
B. Régime politique et exercice du pouvoir	390
Le monarchisme. Le Prince de Machiavel, un modèle pour Carol de Roumanie ?	390
Le modèle aristocratique ; Tocqueville et la critique de l'égalité	397

Le gouvernement « de bas en haut » et la critique ambiguë de la centralisation étatique	405
C. Le nationalisme roumain à la croisée des chemins	414
Le nationalisme entre argumentations raciale, sociale, économique, scientifique et politique. Le cas de Vasile Conta	415
Localisme, fédéralisme et nationalisme chez Eminescu	421
« Le nationalisme comme on le comprend, le nationalisme comme on doit le comprendre ». Rădulescu-Motru et Eminescu	432
Chapitre IX. La tentation du fondement	437
A. La naturalisation du peuple	439
Du fond comme « culture » au fond comme « nature »	439
L'expression biologique des présupposés naturalistes de la nationalité : la question de la race	441
B. La métaphysique matérialiste et évolutionniste de Conta	446
L'œuvre et le projet	446
La Théorie du fatalisme : une physiologie de l'esprit et de la volonté	447
Les éléments du monde et la Théorie de l'ondulation universelle	451
Le développement de la nation roumaine dans l'ondulation universelle	458
C. La philosophie de l'histoire de Xenopol	464
Histoire et philosophie de l'histoire à <i>Junimea</i>	464
Les sources de réflexion dans l'œuvre de jeunesse : les « Histoires de la civilisation » et la <i>Völkerpsychologie</i> . .	468
Théorie de l'histoire ou philosophie de l'histoire ?	474
D. La « grande tentation » de Rădulescu-Motru	485
Chapitre X. La philosophie du « personnalisme énergétique » de Rădulescu-Motru	489
A. D'une problématique kantienne à une métaphysique moniste . .	491
La solution kantienne aux apories de la conscience	493
La critique de la philosophie transcendantale	496
Le dépassement du criticisme	502
B. D'une philosophie de la conscience à une philosophie de la personnalité	504
La philosophie post-kantienne	505
L'énergétisme	510
L'évolutionnisme : un finalisme validé par la science ?	514

La psychophysiologie : vers la science de l'âme et de la personnalité	518
Les sciences de la société au service de la psychologie collective	522
C. Une philosophie de la culture	525
Le statut problématique de « l'âme du peuple »	525
La culture comme personnalité, « force d'âme » et travail	529
Culture, politique et nation	535
Conclusion	541
Conclusion	545
Annexe : Titu Maiorescu, « Contre l'orientation actuelle de la culture roumaine » (1868)	553
Bibliographie	561
Index	579
Table des matières	587