



# Pour Jean-Marc Guscetti, les génies sont de bon conseil



Selon Jean-Marc Guscetti, les génies ont tous beaucoup travaillé avant d'arriver à l'excellence.  
 CARLA DA SILVA

**BURSINEL Dans son livre «Le coup de génie», le formateur estime que chacun d'entre nous peut rebondir face à l'adversité.**

**MARIE-CHRISTINE FERT**  
 marie-christine.fert@lacote.ch

Installé à Bursinel depuis treize ans, Jean-Marc Guscetti habitait dans une autre vie la cité de Calvin. Ce formateur de profession a même été con-

seiller municipal à Genève sur les bancs des libéraux avant d'arrêter la politique pour reprendre des études. Un MBA en marketing stratégique, communication et vente lui a permis de mieux comprendre le fonctionnement des entreprises pour, dans le cadre de son métier de coach, leur apporter des conseils appropriés.

Pour accompagner ses formations, il a, par le passé, déjà pu-

bli des ouvrages: il s'est par exemple penché sur le storytelling ou l'art de convaincre par le récit. «Le coup de génie», publié chez Slatkine, est le dernier en date. «Il faut s'inspirer des grands génies pour développer sa créativité et son leadership», assure-t-il.

Selon Jean-Marc Guscetti, les génies sont à la base des personnes ordinaires. Pour convaincre le lecteur, il dresse 22 portraits



d'Albert Einstein à Mozart, en passant par Galilée, Coco Chanel ou David Lynch, etc. Ses recherches, explique-t-il, ont commencé il y a trois ans, après avoir visité une exposition consacrée à Léonard de Vinci à Las Vegas. «J'ai été impressionné par ses incroyables inventions», se remémore-t-il.

En décortiquant les 22 parcours qu'il a choisis, Jean-Marc Guscetti a noté des constantes. «Dans des situations difficiles, les personnalités que j'ai étudiées ont développé des ressources inattendues pour créer des choses extraordinaires», observe-t-il. En approfondissant ses recherches, il a trouvé des traits communs: l'engagement total, caractérisé par le travail et la détermination, une créativité de rupture, une vision ambitieuse. Par leur découverte ou leur leadership, ces personnes deviennent des références universelles. Et pourtant, dans bien des cas, ce

n'était pas gagné d'avance. Il aime citer notamment Marie Curie qui a su s'imposer dans un milieu très masculin. Son courage, son travail et sa volonté ont permis à la scientifique d'obtenir deux prix Nobel.

### Un message positif et d'espoir

Jean-Marc Guscetti souhaite délivrer «un message positif et d'espoir dans ces temps moroses où chacun doute». Que le lecteur s'inspire du parcours chaotique de ces personnages pour tenter de trouver des pistes face à l'adversité de certaines situations actuelles, ou face à celles qui se profilent. Attentif aux mutations économiques, la prochaine révolution industrielle sera, dit-il, générée par les machines connectées et va se traduire, craint-il, par des suppressions d'emplois conséquentes. A titre d'exemple, il

évoque la situation des chauffeurs de poids lourds qui devraient perdre leur job lorsque les camions seront autonomes.

Des génies qu'il n'idolâtre pas pour autant. En préambule de l'ouvrage, il cite la part d'ombre de certains: Henry Ford, qui a révolutionné l'industrie automobile, a tenu des propos antisémites remarqués par les nazis qui l'ont décoré. Ou encore le champion d'échec Bobby Fischer qui a sombré dans la folie.

Face à la morosité économique ambiante qui ne pousse pas forcément à l'audace, la lecture de ces portraits s'avère plutôt réconfortante. En parcourant les chapitres, commente le formateur, on ne deviendra pas forcément un génie, mais il sera peut-être possible de dégager des axes de développement pour réveiller des potentialités. C'est déjà pas mal... »

## EN DATES

### 1998

Création de sa société JMG Formation.

### 2005

Après deux ans d'études en emploi, obtention d'un MBA en marketing stratégique et communication avec mention bien à HEC Genève.

### 2017

Parution de «Coup de génie».

« Dans des situations difficiles, les personnalités que j'ai étudiées ont développé des ressources inattendues. »

JEAN-MARC GUSCETTI FORMATEUR