



POÉSIE

Prendre conscience que nous respirons

Le recueil de poèmes de Sandra Berthousoz, «Respirations», vient de paraître aux Editions Slatkine. L'ouvrage a nécessité dix ans de gestation. Le temps de sélectionner 52 poèmes et de les présenter dans un livre au format original – il est carré. Les textes sont illustrés par des peintures de Nicole Coudray et des photographies signées Stéphane Bruchez. Pourquoi Sandra Berthousoz a-t-elle choisi ce titre, «Respirations»? «Je voulais vraiment partager cette impression de bulle. Que chaque lecteur prenne le temps de s'arrêter et de prendre conscience qu'il respire. Chaque texte est une bulle, une respiration, avec cette impression d'ouverture et de légèreté pour sortir du monde contraignant qui nous entoure trop souvent.»

Ici, pas de fil rouge ou de thème central qui relie les textes: les poèmes peuvent se lire dans n'importe quel ordre, selon le fil de ses envies ou son humeur. **||/C**



«**Respirations**», Editions Slatkine, 120 pages, 35 francs.