

Jean-Pierre OLLIVIER

PROUST ET LES SCIENCES

Préface de Jean AUDOUZE



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2018

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	7
Abréviations	11
Introduction	13
Chapitre 1. Savoir scientifique et air du temps	15
1. La physique avant la <i>Recherche</i>	16
2. Science et sciences : sources du savoir	17
2.1 Au cours des années de formation	17
2.2 Conversations et salons	20
2.3 Lectures et mémoire de Proust	24
3. L'érudition de Proust	25
Chapitre 2. Pertinence et fonction de la référence scientifique	27
1. Crise de la représentation du réel	28
2. Présence de la science dans <i>À la Recherche du temps perdu</i>	29
3. Proust contemporain de la physique	32
4. Critères de postulation de la référence scientifique	34
Chapitre 3. Les trois fonctions de la métaphore	37
1. Les « systèmes binaires » : analogie, comparaison, métonymie, métaphore	37
2. Les fonctions de la métaphore	39
2.1 Le Temps	40
2.2 Le langage, méthode scientifique	40
2.3 Métaphore et sémantique cognitive	44
2.3.1 Le trope linguistique	44
2.3.2 Neurologie clinique, neuro-imagerie	45
Chapitre 4. Les lois : un paradigme perdu ?	49
1. Une œuvre sous l'empire de lois ?	50
1.1 Les sciences et la science : l'ordre de la physique	50
1.1.1 Des lois de quelle nature ?	50

1.1.2 Paradigme scientifique	51
1.1.3 Qu'est-ce que la vérité ?	53
1.2 La causalité et l'ordre littéraire	55
1.2.1 Causalité et déterminisme	56
1.2.2 Causalité et probabilité	58
2. Les moyens : emprunts et assimilations	60
2.1 Observation	61
2.2 Hypothèse	63
2.3 Expérimentation	64
2.4 Raisonnement	66
Chapitre 5. Le réel, objet de la Recherche ?	71
1. Le réel est-il intelligible ?	71
1.1 La science nous apprend-elle quelque chose sur le réel ?	72
1.2 Option de la <i>Recherche</i> : le réel en mouvement	74
1.3 Le réel de la <i>Recherche</i> est-il le « réel voilé » ?	76
2. La <i>Recherche</i> d'une conception de l'Univers ?	80
Chapitre 6. Marcel Proust – Albert Einstein – une course contre la montre ?	83
1. La relativité en elle-même	83
2. Le succès d'un monde nouveau à peu près incompréhensible	84
3. Einstein ? – Les oui et les non de Proust	86
3.1 Les années d'écriture d' <i>À la Recherche du temps perdu</i>	86
3.2 Proust joue du parallélisme qu'on lui offre avec Einstein	87
3.2.1 En 1921	88
3.2.2 En 1922	90
4. Proust adopte la tenue Einstein	91
5. La Relativité peut-elle se dissimuler sous une forme cryptée ?	92
Chapitre 7 Dans l'optique de la Recherche	95
1. Le jeu de l'œil et du regard	96
1.1 Le rayon visuel	96
1.1.1 L'œil émissif	97
1.1.2 Le regard protéiforme	98
1.2 Monocles, lunettes, lorgnons	101
2. Optique proustienne, systèmes optiques	103
2.1 L'optique selon Proust	103

2.1.1	Optique géométrique	104
2.1.2	Fonction onde, rayonnements	107
2.2	Dispositifs optiques de secours	109
3.	Perception de l'espace et construction perspective	112
3.1	Illusions d'optique	113
3.2	Espace, perspective	115
3.3	Optique et Temps	118
4.	Fonctions de l'optique proustienne	119
Chapitre 8	Les mondes de la Recherche	121
1.	Cosmologie d'À la Recherche du temps perdu	122
1.1	Modèle cosmologique	123
1.1.1	Modèle ancien	124
1.1.2	Cosmologie moderne : espace-temps	126
1.1.3	Les mondes multiples	129
2.	Les corps célestes	131
2.1	Inventaire et distribution	132
2.1.1	Dans le système solaire	133
2.1.1.1	Soleil	133
2.1.1.2	Lune	135
2.1.1.3	Comètes	135
2.1.1.4	Planètes	137
2.1.2	Hors du système solaire, les étoiles	138
3.	Attraction, gravitation	142
4.	Portée de la métaphore cosmique	145
Chapitre 9	L'expert géomètre	147
1.	Sections coniques	147
2.	Martinville	149
2.1	Trois versions	150
2.2	Décryptage	151
2.3	Les échos de Martinville	153
3.	Trigonométrie	155
3.1	Le point trigonométrique	155
3.2	Cercle et cercles	157
3.3	Révolution	160
4.	Espace de la Recherche	162
4.1	Compas en main	163
4.2	Espace utilitaire / espace poétique	164
4.3	Espace intrinsèque : structuration	165
4.4	Espace de la mémoire	166

Chapitre 10. Le vivant et les morts de la <i>Recherche</i>	169
1. Génétique	170
1.1 Hérité	172
1.2 Vers la génétique	175
1.3 Hérité – histoire – mémoire	179
1.3.1 Déterminisme ?	179
1.3.2 Durée et mémoire	182
2. Les morts	185
2.1 La mort « fragmentaire et progressive »	185
2.2 Vieillesse	188
2.3 Darwin entre les lignes	190
3. La mémoire périssable	192
3.1 Mémoire d'écrivain	193
3.2 Le hasard en neurophysiologie	198
3.3 L'oubli	200
4. Conclusion	202
 Conclusion	 203
 Bibliographie	 207
 Index des personnages	 213
Index des noms de personnes	215
Index des thèmes et notions	219
 Table des matières	 223