

Théophile GAUTIER

ŒUVRES COMPLÈTES

Section VI

Critique théâtrale

Tome XII

Mai 1854 – Août 1855

Texte établi, présenté et annoté par Patrick BERTHIER



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2019

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	9
Note sur l'établissement du texte	13
Première partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , mai-décembre 1854	15
Mardi 2 mai. — Italiens. — <i>Mlle Aïssé</i> . — <i>La Servante du roi</i> .	17
Mardi 9 mai. — <i>Nina pazza</i> . — Vaudevilles. — Concerts.	31
Mardi 16 mai. — Italiens. — <i>La Reine de Chypre</i> . — Vaudevilles. — Musique.	41
Mercredi 24 mai. — <i>Maître Wolfram</i> . — <i>Que dira le monde ?</i>	50
Mardi 6 juin. — <i>Le Marbrier</i> . — Vaudevilles.	63
Mardi 13 juin. — <i>Gemma</i> . — La Perea Nena. — Divers.	73
Mardi 20 juin. — <i>Le Songe d'une nuit d'hiver</i> . — <i>La Fiancée du Diable</i> .	85
Vendredi 30 juin. — <i>La Reine de Lesbos</i> . — <i>Schamyl</i> .	95
Mercredi 5 juillet. — <i>Les Trovatelles</i> . — <i>Schamyl</i> (suite et fin).	108
Mardi 11 juillet. — Vaudevilles. — La Perea Nena. — <i>Semiramide</i> .	119
Mardi 18 juillet. — Munich (I). <i>Antigone</i> , <i>La Fiancée de Messine</i> .	130
Mardi 25 juillet. — Munich (II). Drames de Lessing. — <i>Le Prophète</i> .	142
Jeudi 3 août. — Munich (III). <i>Faust</i> de Goethe.	152
Mardi 15 août. — Munich (IV). <i>Egmont</i> de Goethe. — Vaudevilles.	164
Mardi 22 août. — « Théâtre du Psi de Cassiopée ».	174
Mardi 29 août. — Munich (V). La ville. — <i>L'Opéra au camp</i> .	180
Samedi 16 septembre. — Mme Stoltz. — Rachel. — Italiens. — Hippodrome.	193
Mardi 10 octobre. — Italiens. — <i>Les Sabots de la marquise</i> . — Théâtre-Lyrique.	205
Mardi 17 octobre. — Mlle George. — <i>Le Barbier</i> . — <i>Le Billet de Marguerite</i> .	218
Mardi 24 octobre. — <i>La Nonne sanglante</i> de Gounod (I).	229
Mardi 31 octobre. — <i>La Nonne sanglante</i> (II). — <i>Les Oiseaux de proie</i> .	239
Mardi 7 novembre. — <i>Flaminio</i> . — <i>Schahabaham II</i> .	251
Mardi 14 novembre. — <i>La Conscience</i> . — Éva. — Théâtre-Italien.	261
Mardi 21 novembre. — <i>La Niaise</i> . — Guerre d'Orient. — Théâtre-Lyrique.	271
Mercredi 29 novembre. — <i>Rosemonde</i> . — <i>Le Comte de Lavernie</i> .	282
Mardi 5 décembre. — Italiens. — <i>Les Cinq Cents Diables</i> . — Concerts.	293
Mardi 19 décembre. — <i>Le Chapeau d'un horloger</i> . — Divers.	307
Jeudi 28 décembre. — <i>Il Trovatore</i> . — <i>L'Enfance du Christ</i> . — Concerts.	326
Deuxième partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , janvier-avril 1855	339
Mardi 2 janvier. — <i>Les Parisiens</i> . — Vaudeville. — <i>Le Muletier de Tolède</i> .	341
Mardi 9 janvier. — <i>Il Trovatore</i> (II). — Nouvelles musicales.	354
Mardi 16 janvier. — <i>La Fonti</i> . — F. Lemaître. — Cirque. — Th. Montmartre.	364
Mardi 23 janvier. — <i>La Czarine</i> . — Italiens. — <i>Le Chien du jardinier</i> .	381

Mardi 30 janvier. — « Nécrologie. Gérard de Nerval ».	396
Mardi 6 février. — <i>Gli Arabi nelle Gallie</i> . — <i>Idalia</i> . — <i>Robin des Bois</i> .	397
Mardi 13 février. — <i>La Chercheuse d'esprit</i> . — <i>Ceinture dorée</i> . — Concerts.	410
Mardi 20 février. — <i>I Puritani</i> . — Henri Monnier. — <i>Miss Fauvette</i> .	424
Mardi 27 février. — <i>Le Diable à quatre</i> . — Pauline Viardot. — Concerts.	434
Mardi 6 mars. — <i>Monsieur votre fille</i> . — <i>Ces messieurs s'amuse</i> nt.	445
Mercredi 14 mars. — <i>L'Essai du mariage</i> . — <i>Les Noces vénitien</i> nes. — Concerts.	455
Mardi 20 mars. — <i>André le mineur</i> . — Divers.	468
Mardi 27 mars. — <i>Le Demi-Monde</i> . — Yvonne. — Concerts.	475
Mercredi 4 avril. — Théâtre-Italien. — Concerts.	487
Troisième partie. — Le feuilleton du <i>Moniteur universel</i> , avril-août 1855	495
Mardi 10 avril. — <i>Hamlet</i> . — <i>Les Pilules du Diable</i> .	497
Lundi 23 avril. — <i>Péril en la demeure</i> . — Vaudevilles.	506
Lundi 30 avril. — <i>Un mauvais riche</i> . — Vaudevilles. — <i>Jocelin le garde-côte</i> .	519
Lundi 14 mai. — <i>Les Carrières de Montmartre</i> . — Vaudevilles. — Hippodrome.	531
Lundi 21 mai. — Rouvière. — <i>Le Lion empaillé</i> . — <i>Le Retour du « Pharaon »</i> .	546
Mardi 29 mai. — La Ristori (I). <i>Francesca da Rimini</i> . Comédies.	558
Lundi 4 juin. — La Ristori (II). <i>Myrrha</i> . Comédies. — Danses espagnoles.	569
Lundi 11 juin. — <i>Par droit de conquête</i> . — La Ristori (III). — Vaudevilles.	577
Lundi 18 juin. — <i>Macbeth</i> par la troupe anglaise. — <i>Frère et sœur</i> .	592
Lundi 25 juin. — <i>Médée</i> de Lucas. — <i>Le Sergent Frédéric</i> . — Pantomime.	603
Lundi 2 juillet. — Mort de D. de Girardin. — La Ristori (IV). <i>Marie Stuart</i> .	615
Lundi 9 juillet. — Rachel (<i>Phèdre</i>). — Mlle George. — <i>Le Marchand de Venise</i> .	623
Lundi 16 juillet. — Hippodrome. Les Aztèques. — <i>Dzïng, boum boum</i> .	633
Lundi 23 juillet. — <i>Le Mariage d'Olympe</i> . — <i>La Bégueule</i> .	641
Lundi 30 juillet. — <i>Paris</i> de Paul Meurice.	650
Lundi 6 août. — La Ristori (V). — <i>Misanthropie et repentir</i> . — Vaudevilles.	662
Lundi 13 août. — <i>L'Histoire de Paris</i> . — Vaudevilles. — Pantomime.	670
Lundi 20 août. — <i>Tartuffe</i> . — <i>Giovanna d'Arco</i> . — Vaudevilles.	681
Lundi 27 août. — <i>Un poète inconnu</i> . — Qui était Molière.	692
Annexes	703
Répertoires des noms le plus souvent cités	705
Index des noms de personnes	711
Index des titres d'œuvres de Théophile Gautier	749
Index des titres d'œuvres scéniques	751
Index des titres de périodiques	763
Index des titres d'autres œuvres	765
Indications bibliographiques	775
<i>Errata et addenda</i> des volumes précédents	780
Table des matières	781