



TRAITÉ

Recettes médiévales

FB • Contrairement à certaines idées reçues, l'époque médiévale n'était pas uniquement une succession de famines, de guerres et de maladies. Il y avait aussi de la poésie, de la création artistique, des découvertes. L'herboristerie, la cuisine, la médecine ou la sorcellerie en sont des exemples vivants. Les plantes nourrissaient, soignaient, couvraient, teintaient. Elles relevaient plats et breuvages, aidaient à l'amour, à l'enfantement, charmaient ou tuaient. *Ce Petit traité des brumes et simples oubliés* illustre les différentes facettes du monde végétal médiéval, ceci dans une approche historique et scientifique, mais surtout poétique, où le légendaire et le mystérieux nous conduisent plus loin, vers les rivages où l'âme des plantes et celle des humains se rejoignent en une danse étrange. Tout un programme.

«Petit traité des brumes et simples oubliés», textes de Magali Mottet, illustrations de Sara Mottet, www.slatkine.com

