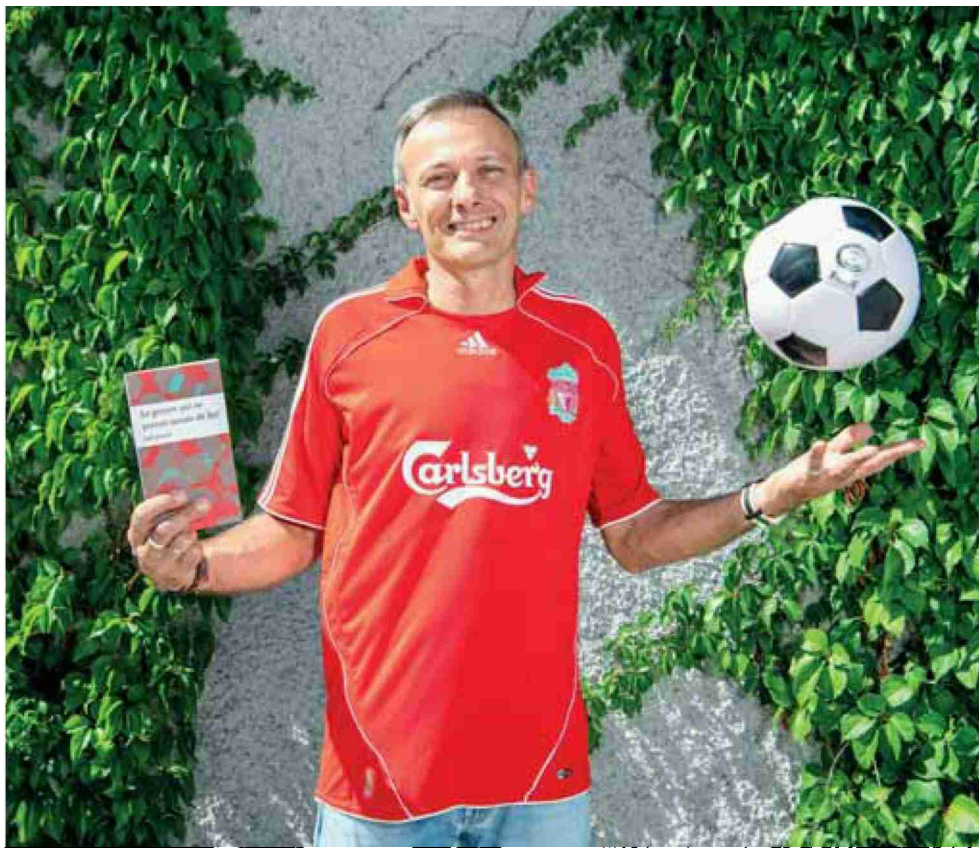


Dans la tête d'un drôle de gardien de but



Avec ce clin d'œil au club de Liverpool, Joël Jenzer explore le monde du football pour parler de la vie en général... HÉLOÏSE MARET



MARTIGNY Avec «Le garçon qui ne prenait jamais de but», Joël Jenzer publie son troisième livre, après le polar «Enflammés» en 2017 et le roman de mœurs «Serial sniffer» en 2019, tous deux parus chez 180° éditions. Dans ce nouveau livre, sorti fin août aux Editions Slatkine, il est question de football. En 1977, Liverpool vient de remporter sa première Coupe d'Europe des clubs champions. Durant l'été, l'équipe teste un nouveau gardien, un jeune Ecosais totalement inconnu. Personne

«Liverpool est un club mythique qui a marqué mon enfance»

JOËL JENZER
ÉCRIVAIN

ne le sait, mais ce gardien est invincible. Lors d'un match amical, il va affronter le grand Johan Cruyff. Un match qui va changer l'existence du jeune homme prétentieux qu'il est.

Une institution qui a des valeurs

«J'ai situé mon histoire dans le club de Liverpool, car c'est une institution qui a des valeurs saines, entretenues depuis des décennies. C'est un club mythique qui a marqué mon enfance, lorsque j'ai découvert le football à la télé. J'ai voulu explorer le monde du football pour parler de la vie en général. Car, comme va le comprendre le héros de l'histoire, le foot est

Le vernissage de samedi à la librairie Des livres et moi

«Le garçon qui ne prenait jamais de but» sera présenté en grande première, samedi 17 septembre dès 15 h 30 à la librairie Des

livres et moi à Martigny. Pour cette occasion, le maître des lieux, Christophe Bonvin, lui-même ancien footballeur de haut niveau, a invité un gardien de renom, Marco Pascolo.

Deux autres auteurs

La rencontre de samedi, agrémentée d'un apéritif, verra aussi la présence de deux autres auteurs de chez Slatkine: Anne-Frédérique RoCHAT présentera «Quand meurent les éblouissements», et Xavier Michel, «Mais qui a tué Marc Voltenauer?»

une métaphore de la vie, et la vie donne des leçons à chacun, quel que soit son talent. Le livre, conçu comme une fable moderne, se lit en deux heures environ, le temps que dure le match de foot avec les pauses. Le texte se déroule minute par minute, au fil de cette rencontre très particulière que le lecteur traverse en étant dans la tête du gardien.»

Pour les footeux mais pas que...

Ce roman est-il réservé aux amateurs de football? «Il devrait plaire aux fans du ballon rond, spécialement ceux qui ont connu le foot d'avant, moins bling-bling et plus champêtre, le foot des années soixante-dix. Dans le livre, les joueurs de l'époque, Dalglish, Clemence et les autres sont là. Mais ce roman pourrait tout autant retenir l'attention des lectrices et lecteurs qui ne connaissent rien au foot ou qui n'apprécient pas particulièrement ce sport. Car l'essentiel, ici, ne se trouve pas dans la description de ce match ou dans les tactiques de jeu, mais dans le chemin de vie du jeune gardien. Un peu comme dans la série de Netflix «Le jeu de la dame» on peut être accro à ce film sans rien capter au jeu des échecs. Le football est le cadre du roman et non son sujet.»

MAG

Infos sur www.facebook.com/JoelJenzerAuteur