

AUDREY FAULOT

MANON LESCAUT

de Prévost

OU LE « RIVAGE DÉSIRÉ »

CHAMPION

Commentaires

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	7
« Des aventures de fortune et d'amour » (p. 65)....	9
« Ceux qui aiment ce petit ouvrage » (p. 65).....	9
Entre hommes de qualité.....	11
L'histoire d'un « jeune aventurier » (p. 75).....	13
« Dans le siècle où nous sommes » (p. 248).....	15
Abbé Prévost et Prévost d'Exiles.....	16
Écrire en <i>je</i>	18
« Une instruction qui supplée à l'expérience » (p. 64) ?.....	21
Une enquête.....	23
Réception.....	24
Le « rivage désiré ».....	26

PREMIÈRE PARTIE

LA VIE REVÉCUE

DU CHEVALIER DES GRIEUX..... 31

1. Du narrateur-cadre au narrateur principal: la figuration de la relation narrative.....	32
2. La passion comme déchirure biographique.....	39
3. Petite aventure ou grande aventure ?.....	43

DEUXIÈME PARTIE

LIGNES DE FAILLE..... 51

1. La crise familiale et générationnelle 52

2. La crise politique 60

3. La crise morale..... 65

TROISIÈME PARTIE

PHILOSOPHIE DE MANON 75

1. La volonté et la détermination..... 77

2. *Iterum*..... 88

3. Le monde amoral 94

QUATRIÈME PARTIE

L'HISTOIRE DE MANON LESCAUT... 101

1. Effets d'absence 103

2. Effets de présence 108

CONCLUSION 117

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE..... 121