

Arden REED

# MANET, FLAUBERT ET L'ÉMERGENCE DU MODERNISME

Traduit de l'anglais (américain)  
par  
Chantal de BIASI



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2012

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	11
CHAPITRE 1 POUR CADRER MANET ET FLAUBERT .....	13
CHAPITRE 2 AUTOUR DE « 1866 » PARIS, COURBET, LE SALON DE 1868 .....	43
CHAPITRE 3 LA TACHE DU MODERNISME .....	101
CHAPITRE 4 EXPOSER LA JEUNE DAME .....	157
CHAPITRE 5 ALLÉGORIE DE LA VISION .....	229
CHAPITRE 6 VITRAIL : GRAPHIE DE SAINT JULIEN .....	273
CHAPITRE 7 TACHES DOMESTIQUES : GRAPHIE DE FÉLICITÉ .....	319
IMAGES RÉMANENTES .....	361
BIBLIOGRAPHIE .....	387
INDEX .....	401