

Gérard de NERVAL

PANDORA
ET
AUTRES RÉCITS VIENNOIS

Textes présentés, édités et commentés par
Sylvie LÉCUYER

avec la collaboration
d'Éric BUFFETAUD et de Jacques CLÉMENS



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Liminaire	7
Introduction	9
1. Préparation du voyage à Vienne	12
2. De Paris à Vienne	18
3. Le séjour à Vienne	22
3.1. La correspondance	23
3.2. La production littéraire pendant le séjour à Vienne ...	36
3.2.1. Collaboration aux journaux viennois	36
3.2.2. Articles pour la presse parisienne	38
3.2.3. Projets dramaturgiques : <i>Les Trois Ouvriers</i> <i>de Nuremberg et Le Magnétiseur</i>	40
3.2.4. <i>La Lettre sur Vienne</i>	42
3.2.5. <i>Les Amours de Vienne</i>	45
4. Le séjour à Bruxelles de l'hiver 1840-1841	62
5. La crise de février-mars 1841	67
6. L'invention de Pandora	70
6.1. Conception et rédaction de <i>Pandora</i>	71
6.2. Les aléas de la publication	83
6.3. Le contentieux avec Dumas	87
6.4. Vers une ultime métamorphose ?	95
<i>Pandora</i> , précédé de <i>Lettre sur Vienne</i> , <i>Les Amours de Vienne</i> , <i>Al-Kahira. Souvenirs d'Orient</i> (chapitres III à XII)	
<i>Lettre sur Vienne</i>	101
<i>Les Amours de Vienne</i>	121
<i>Al-Kahira. Souvenirs d'Orient</i>	145
<i>Pandora</i>	183
Documents pour servir à l'édition de <i>Pandora</i>	205
1. Manuscrits	207
1.1. La collection E. Buffetaud	208
1.1.1. L'ancienne collection Marie	208
1.1.2. L'ancienne collection Audiat	208
1.1.3. Les feuillets manquants de la collection Audiat ..	209
1.2. La collection J. Clémens	210
1.3. Le manuscrit Marsan	211
2. Série à l'encre rouge (Planches I à XIII)	211

3. Série à l'encre noire (Planches XIV à XVIII)	236
4. Le « prière d'insérer » (Planche XIX)	243
5. Le feuillet Marsan (Planches XX et XXI)	244
6. Les folios de la série Clémens (Planches XXII à XXVII) .	247
7. L'épreuve du <i>Mousquetaire</i> (Planches XXVIII à XXXI) .	250
Annexes	259
Annexe 1	261
Annexe 2	303
Annexe 3	371
Annexe 4	375
Annexe 5	381
Index des noms de personnes	383
Index des noms de lieux	395
Planches	403
Table des matières	437