

[Lire en ligne](#)

## «La Puce à l'Oreille»: enfin une émission culturelle pour tous!

La Puce à l'Oreille, le magazine culturel itinérant, fait sa rentrée sur la RTS! L'occasion de parler littérature avec Katherine Pancol, Benoît Aymon et Gilbert Sinoué. Un vrai régal!

Photo: RTS

Elvire Küenzi

08.09.2015 - 14:37

«La Puce à l'Oreille», le magazine culturel itinérant de la RTS fait sa rentrée pour mon plus grand bonheur! Et la première émission de cette nouvelle saison coïncide non seulement avec la rentrée littéraire mais également avec le salon «Le Livre sur les Quais» à Morges. L'occasion pour le programme de parler de... livres et d'écrivains pardi! En vraie passionnée de littérature, je ne pouvais pas manquer ça (eh oui, j'ai parfois le nez fourré dans un bouquin au lieu d'une série)!

Utilisez Bluewin en version mobile

Testez l'appli gratuite sur votre portable et votre tablette

Le programme cette fois-ci s'amuse à «tutoyer les sommets en tous genres» (dixit la présentation sur le site internet de la RTS). Alors qui sont les invités de cette émission tournée à Morges?

Cette année, présidente d'honneur de la manifestation littéraire, Katherine Pancol, romancière et auteure notamment de la trilogie Muchachas, vient parler de son travail d'écriture. Et, quand on l'écoute parler, on oublie le temps. On sourit parce qu'elle évoque l'humain comme personne, on s'étonne de ses anecdotes, on est touché par ce personnage haut en couleur. OK, OK, je ne suis pas objective, j'adore Pancol. L'année passée, je suis allée assister à sa conférence au Livre sur les Quais et j'ai participé à la croisière littéraire à laquelle elle participait ce week-end. C'est vous dire!

Restons dans les livres et passons à Benoît Aymon, journaliste et coproducteur qui sort son premier roman «Cervin Absolu» chez Slatkine. Troisième invité, Gilbert Sinoué qui publie «L'envoyé de Dieu», la biographie du prophète Mahomet.

Et tout nous semble intéressant puisque les sujets sont présentés sous un angle humain. Entre des petits reportages, le retour sur le plateau nous permet de faire connaissance avec les invités et de les écouter nous raconter leurs parcours, leurs inspirations, leurs doutes aussi parfois. Ce programme rend les artistes «accessibles» en les présentant simplement autour d'une table, comme si nous étions à la maison et que nous pouvions, nous aussi, bavarder avec eux comme de vieux amis. Et si cette ambiance est rendue possible, c'est grâce au charme discret de l'animatrice Iris Jimenez à laquelle on peut facilement s'identifier.

La Puce à l'Oreille

Photo: RTS

Quelques mots donc sur la présentatrice Iris Jimenez, née en 1975 et entrée à la RTS en 1998 comme speakerine. Iris Jimenez, qui produit également l'émission, possède cette douceur et ce naturel qui attirent tout de suite la sympathie. On a envie de l'écouter calmement, pelotonnés dans notre canapé, et de la laisser nous emmener à la découverte de la culture romande. Ni bling-bling ni prétentieuse, elle cultive une douce

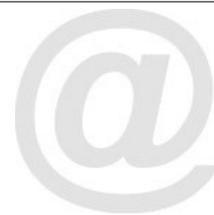
Date: 08.09.2015



Online-Ausgabe FR

Bluewin  
8037 Zürich  
058 221 56 26  
www.bluewin.ch

Genre de média: Internet  
Type de média: Sites d'informations  
UUpM: 1'887'000  
Page Visits: 38'111'216



[Lire en ligne](#)

N° de thème: 844.003  
N° d'abonnement: 844003

assurance qui rend l'émission particulièrement agréable à regarder!

Si vous n'avez jamais visionné «La Puce à l'Oreille» de peur de tomber sur une émission qui effraie par son élitisme, détrompez-vous et allumez la RTS, c'est un régal!

Pour regarder «La Puce à l'Oreille», rendez-vous tous les jeudis autour de 23h sur RTS1 (l'émission est ensuite rediffusée sur RTS2)!

Rédactrice pour différents journaux suisses, blogueuse et passionnée des mots, Elvire Küenzi adore les séries (elle est tombée dans le chaudron magique en regardant Sex and the City et n'en est jamais ressortie)! Elle écrit aussi des romans girly en mangeant des marshmallows et en sirotant des cocktails (avec modération, bien sûr).

Tags: culture TV & Film Divertissement programmes télévisés