

# AUDACE ET MODERNITÉ D'HONORÉ D'URFÉ

Actes du colloque international  
(10 et 11 juin 2011, Château de Goutelas)  
rassemblés par Marie-Claude MIOCHE  
Publiés avec le concours du Centre culturel de Goutelas



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2013

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	9
PRÉSENTATION DU COLLOQUE.....	11
1. LECTURES ET RELECTURES DE <i>L'ASTRÉE</i> .....	13
1 – Enjeux politiques, moraux et esthétiques des critiques visant <i>L'Astrée</i> dans <i>Le Berger Extravagant</i> OLIVIER ROUX.....	15
2 – « Le berger dans un nid de serpents » : relectures dévotives de <i>L'Astrée</i> dans l'œuvre de Jean-Pierre Camus SYLVIE ROBIC.....	29
3 – Des métaphores solaires au symbolisme héliocentriste : une relecture comparée d'Honoré d'Urfé et de François de Sales VIVIANE MELLINGHOFF-BOURGERIE .....	45
4 – Un écrivain de l'Histoire dans l'Histoire : La modernité d'Honoré d'Urfé vue par le XIX <sup>e</sup> siècle ALEXANDRE DE CRAIM.....	65
5 – « Éditer <i>L'Astrée</i> » : Table ronde autour de l'établissement de l'édition critique de <i>L'Astrée</i> sous la direction de Delphine Denis (Champion, mars 2011) : PHILIPPE SELLIER, DELPHINE DENIS, JEAN-MARC CHATELAIN, CAMILLE ESMEIN-SARRAZIN, ALEXANDRE GEFEN, FRANK GREINER, LAURENCE GIAVARINI, STEPHANE MACÉ. Animateur : EMMANUEL BURY.....	81
2. LIBRES FILIATIONS .....	101
1 – Le viol et la mort d'Isidore dans <i>L'Astrée</i> JEAN-MICHEL CHAUMONT.....	103
2 – Entre France et Savoie: l'épopée et la théorie de l'épopée d'Honoré d'Urfé GIORGETTO GIORGI.....	119

3 – Les traités d’amour du <i>Cinquecento</i> : diffraction et diversification des modèles dans <i>L’Astrée</i> JOLE MORGANTE .....	131
4 – <i>La métamorphose du vertueux</i> de Lorenzo Selva : une source inconnue de <i>L’Astrée</i> ? FRANK GREINER .....	149
3. ÉTHIQUE ET POÉTIQUE.....	163
1 – Le Pouvoir d’Eros est-il tyrannique ? JEAN-MARC CHATELAIN .....	165
2 – « Hors de nous et en nous ». La circonscription de soi dans les <i>Épîtres morales</i> JULIA CHAMARD-BERGERON .....	181
3 – Entre modernité et tradition, le théocentrisme d’Honoré d’Urfé dans les <i>Épîtres morales</i> Mgr GERARD DEFOIS .....	193
4 – De <i>La Savoysiade</i> à <i>L’Astrée</i> : la curiosité chez Honoré d’Urfé BRUNO MENIEL.....	207
5 – Le Forez, foyer poétique dans <i>L’Astrée</i> JEAN-MARC GHITTI.....	225
BIBLIOGRAPHIE.....	235
INDEX DES NOMS.....	245