



Grande foire livresque à Genève

► **RENDEZ-VOUS** La 32^e édition du Salon du Livre de Genève ouvre ses portes le 25 avril à Palexpo pour les refermer le 29. De quoi encourager les papivores à se déplacer. Un millier d'auteurs signent leurs œuvres. Expos, rencontres, animations, il y en aura pour tous



Une large place est chaque année réservée à la littérature pour enfants.

ARCHIVES KEY



Comme chaque année, le Salon du Livre de Genève rassemble des plumes venues de tous horizons. Le Salon, c'est aussi voguer à travers d'autres cultures. L'Afrique est maintenant une hôte qui fait partie des meubles. Cette année, le stand diversifie, donnant la parole aux femmes, avec les amazones qui défendirent l'ancien royaume du Danhomè (Bénin actuel). Dans les domaines de la littérature, du cinéma, de la BD, les Africains ont leur avis et ils le partagent avec les jeunes de la diaspora de Genève qui organisent... un défilé de mode... africaine!

Parmi les hôtes d'honneur, le Valais revient après une présence très remarquée en 2017. Les auteurs du cru signeront, débattront et les produits du terroir (et les plus farfelus) détourneront un instant les visiteurs des bouquins.

Le Valais, c'est beau, c'est enneigé et c'est chaud le long du Rhône... Et si l'on poussait jusqu'à New York, autre invité d'honneur? La Pomme se lit dans tous les sens de la culture, passant de la littérature à des shows artistiques mêlant la BD, les graffiti, la danse, la musique. Le Pavillon NYC ou comment hanter les rues de Manhattan à côté de chez soi!

Scènes thématiques et expos

Neuf scènes à thèmes seront ouvertes au public. Parmi elles, l'Apostrophe reçoit les écrivains qui font l'actualité, tel l'auteur de polar Bernard Minier (dont on pourra visionner deux épisodes de la série consacrée à l'un de ses romans), ou les grandes figures turques Asli Erdogan et Oya Baydar. La scène philo aborde des sujets aussi divers que les animaux, la laïcité et l'islam, le libéralisme ou encore la psychanalyse. Scènes médias, young adult (faut se brancher les papis et les mamies!), jeunesse, personne n'est à l'abri d'un centre d'intérêt.

Les expos proposent de retrouver Saint-Exupéry en Suisse – il a vécu deux ans à Fribourg –, de fêter les 50 ans de *Cubitus*, le gros toutou dont rêvent les enfants; ça tombe bien en cette année chinoise du chien. Et qu'on se le dise: *Cubitus* sera même la vedette d'un spectacle de marionnettes. Des bulles et des croquettes, pour tous, on vous le dit!

Les Éditions Slatkine elles aussi soufflent beaucoup de bougies, cent pour être exact. Un siècle de livres à Genève, pari tenu. Vous en apprendrez davantage au cours de l'exposition consacrée à une maison d'éditions suisse très en verbe.

Du côté des médias, *Vigousse*, toujours aussi satirique, se présente de manière absurde. Car non, un journal, quoi qu'on en pense, n'est pas l'équivalent d'une voiture ou d'un savon au citron. Le journal doit servir au débat démocratique, que cela déplaie ou non. Quant au quotidien *Le Courrier*, il présentera ses 150 ans d'infos à contre-courant. Un volet de son expo abordera la situation actuelle des médias en pleine mutation – et pas toujours pour le bonheur des lecteurs. Dans ce contexte, le modèle économique du *Courrier* interpelle, rassure... ou dérange.

Outre les prix divers et variés remis ici et là, les ateliers d'écriture remportent un tel succès qu'ils affichent déjà complets. Une date supplémentaire est prévue le vendredi (se renseigner en consultant *La Gazette du Salon*, en ligne dès le mercredi 25 avril et à disposition à l'entrée de Palexpo).

Voilà pour un généreux apéritif. Le programme est si consistant qu'il est indispensable de s'aventurer à Genève, afin d'y trouver matière à bonheur, à réflexion, à surprises en tous genres. Cerise sur le gâteau, cette année une librairie spécial polars, thrillers psychologiques ou géopoli-

tiques, polars historiques et autres, propose 10 000 livres aux accros de littérature noire et sanglante. Spécial frissons garantis!

BERNADETTE RICHARD

32^e Salon du Livre de Genève, Palexpo, du 25 au 29 avril 2018. Pour le détail: www.salondulivre.ch

Parmi les mille auteurs invités, quelques Jurassiens sont déjà dans les starting-blocks, prêts à dédicacer: Sylviane Châtelain, Pitch Comment, José Gsell, Thierry Luterbacher, Jean-Pierre Rochat, Daniel de Roulet, Alexandre Voisard. D'autres peuvent encore s'inscrire d'ici le 25 avril.