

George SAND

ŒUVRES COMPLÈTES

sous la direction de Béatrice Didier

Fictions brèves :
nouvelles, contes et fragments
1836-1840

Responsables scientifiques : Simone Bernard-Griffiths,
Pascale Auraix-Jonchière et Yvon Le Scanff

Le Dieu inconnu (1836-1837)

Édition critique par Bernard HAMON

Le Contrebandier (1837)

Édition critique par YVON LE SCANFF

L'Orco (1838)

Édition critique par Liliane LASCoux

Pauline (1839-1840)

Édition critique par Suzel ESQUIER



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2018

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

<i>LE DIEU INCONNU</i>	7
Présentation par Bernard Hamon	9
Texte de George Sand : <i>Le Dieu inconnu</i>	13
Établissement du texte	27
Variantes	27
Réception critique	31
Bibliographie	37
 <i>LE CONTREBANDIER</i>	 39
Présentation par Yvon Le Scanff	41
Texte de George Sand : <i>Le Contrebandier</i>	61
Établissement du texte	82
Variantes	82
Réception critique	85
Bibliographie	87
 <i>L'ORCO</i>	 89
Présentation par Liliane Lascoux	91
Texte de George Sand : <i>L'Orco</i>	99
Établissement du texte	117
Variantes	117
Bibliographie	121

PAULINE	123
Présentation par Suzel Esquier	125
Texte de George Sand : <i>Pauline</i>	141
Variantes	209
Réception critique	225
Bibliographie	229

INDEX

Index du <i>Dieu inconnu</i>	231
Index du <i>Contrebandier</i>	233
Index de <i>L'Orco</i>	235
Index de <i>Pauline</i>	237
Table des matières	241