

III

Chroniques | Kronieken

**Les Archives, les Bibliothèques, l'Écrit, L'Édition,
l'Illustration, l'Image, la Lecture, la Presse**

JACQUES HELLEMANS

WENGER (Sylvain)

Penser/classer les collections des sociétés savantes: actes des journées d'étude organisées par la Société des arts de Genève, Palais de l'Athénée, 24 et 25 novembre 2016 / sous la direction de Sylvain Wenger; avec la contribution de Jérôme Baudry, Vincent Chenal, Françoise Dubosson et Dominique Zumkeller. – Genève: Slatkine, 2018. – 232 p.: ill.; 24 cm. – (Études historiques / dirigée par Christophe Vuilleumier; 3). – ISBN 978-2-05102825-7 (Br.): 34,15 FS

Cet ouvrage témoigne des journées d'étude «Penser/Classer les collections des sociétés savantes» dans le cadre du projet de valorisation de ses ressources historiques. Ces ateliers invitaient à s'interroger sur la constitution et les usages des collections des sociétés savantes actives en Europe à partir de la seconde moitié du XVIII^e siècle et tout au long du XIX^e siècle, et à partager des expériences sur la manière dont elles sont conservées et valorisées de nos jours. Ces ressources historiques soulèvent de nombreux défis pour

qui entend assurer leur préservation, leur pérennisation et leur valorisation. Comment sont-elles intégrées à la recherche historique? Comment leur avenir est-il envisagé? Comment sont-elles mises en valeur auprès du public?