

Jean PRUVOST

MARCEL PROUST  
« PSYCHOLOGUE ORIGINAL »  
DANS LES DICTIONNAIRES  
(1920-1960)

Préface de Thierry LAGET



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2022

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE DE THIERRY LAGET PROUST ET LES DICTIONNAIRES... ..	7
INTRODUCTION .....	15
AU-DELÀ DU NOM DE L'AUTEUR, SON UNIVERS . . . .	15
UNE RECONNAISSANCE LEXICOGRAPHIQUE PAR DEGRÉS .....	17
UN VOYAGE ORGANISÉ AU FIL DES DICTIONNAIRES .....	20
CHAPITRE 1	
« MARCEL PROUST » : L'HOMME ET L'ŒUVRE DANS NOS « GRANDS » DICTIONNAIRES . . . .	25
<i>PETITS</i> DICTIONNAIRES DE PROGRESSIVE INFORMATION ET <i>GRANDS</i> , PROGRESSANT À PAS DE GÉANTS .....	25
LE <i>LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ</i> (1907-1957), L'ÉCRIN DES DEUX PREMIERS ARTICLES .....	27
LE PREMIER ARTICLE: JUILLET 1920, N° 161, V <sup>e</sup> VOLUME (1920-1922) DU <i>LAROUSSE MENSUEL</i> <i>ILLUSTRÉ</i> , P. 171-172 .....	29
Quel contexte pour ce premier article? .....	36
Le <i>Proust</i> « original », « indolent » et « subtil », présenté aux lecteurs du <i>Larousse mensuel</i> .....	38

LE DEUXIÈME ARTICLE : SEPTEMBRE 1923, N° 199, VI <sup>e</sup> VOLUME (1923-1925) DU <i>LAROUSSE MENSUEL</i> <i>ILLUSTRÉ</i> , P. 249-250 . . . . .	42
Une analyse discutable mais riche . . . . .	54
DEUX ARTICLES DU <i>LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ</i> INSÉRÉS DANS LA RUBRIQUE « MOIS LITTÉRAIRE » . .	57
La narration de l'auteur du <i>Perroquet vert</i> : la princesse Bibesco . . . . .	59
« Une telle richesse et une telle subtilité », source de nombreux documents : de Paul Brach et Robert Proust . . . . .	60
Une mine pour les « psychologues » ? . . . . .	65
MARCEL PROUST À L'HONNEUR DANS UNE SYNTHÈSE SUR LE <i>ROMAN FRANÇAIS</i> , PARUE DANS <i>LE LAROUSSE</i> <i>MENSUEL ILLUSTRÉ</i> , EN AVRIL 1931 . . . . .	67
Du langage des portraits . . . . .	67
Georges Lecomte, auteur de ce long article . . . . .	70
L'une des plus grandes influences littéraires . . . . .	73
LA CORRESPONDANCE DE MARCEL PROUST : À LA RECHERCHE DES INDICES DU GÉNIE . . . . .	74
UN PREMIER ARTICLE EN 1956 CONSACRÉ À LA CORRESPONDANCE DE MARCEL PROUST AVEC SA MÈRE ET AVEC JACQUES RIVIÈRE, CHEVILLE OUVRIÈRE DE LA NRF . . . . .	75
Le cadre de la première Correspondance : un auteur en formation . . . . .	76
Jacques Rivière au vif d'une correspondance amicale et rassérénante . . . . .	78
Philip Kolb, à la recherche de l'épistolier Marcel Proust . . . . .	80
Un ton bien différent... instillé par René Bailly . .	82
UN SECOND ARTICLE, EN 1957 : LE COMPTE RENDU DES <i>LETTRES À REYNALDO HAHN</i> , PAR MARCEL PROUST, PARUES EN AVRIL 1956 . . . . .	83
Le préfacier : Emmanuel Berl . . . . .	85

LE <i>LAROUSSE DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE EN SIX VOLUMES</i> SOUS LA DIRECTION DE PAUL AUGÉ : UN ÉCHO AU <i>LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ</i> ? .....	89
L'ARTICLE « À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU » DU <i>LAROUSSE DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE EN SIX VOLUMES</i> (1928-1932) .....	92
De belles formules pour un article restant critique .....	92
L'ARTICLE CONSACRÉ À MARCEL PROUST, DANS LE CINQUIÈME VOLUME DU <i>LAROUSSE</i> <i>DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE EN SIX VOLUMES</i> (1928-1932) .....	93
Marcel, fils d'Adrien .....	94
UN <i>SUPPLÉMENT</i> DE 1953, TÉMOIN DE NOUVELLES ANALYSES ET D'UNE ŒUVRE POSTHUME... ..	95
UN PREMIER ARTICLE DU <i>SUPPLÉMENT</i> , ENTRE UN « SINUEUX MONOLOGUE » ET HENRY JAMES ..	96
LE SECOND ARTICLE DU <i>SUPPLÉMENT</i> : JEAN SANTEUIL... ..	99
LE <i>GRAND LAROUSSE ENCYCLOPÉDIQUE</i> <i>EN DIX VOLUMES</i> (1960-1964), UN CHEF-D'ŒUVRE ET UN GRAND ÉCRIVAIN AU SERVICE DE PROUST : ANDRÉ MAUROIS .....	100
« À la recherche du temps perdu », l'article d'un essayiste de haute volée .....	101
L'article « Proust (Marcel) » : un article majeur dans le meilleur dictionnaire encyclopédique du siècle .....	104
L'illustration au rendez-vous : trois documents marquants .....	106
Le renvoi à une bibliographie .....	108
UNE SUITE IMPRESSIONNANTE MAIS DISCRÈTE DU <i>GRAND LAROUSSE ENCYCLOPÉDIQUE</i> <i>EN DIX VOLUMES</i> : LE « DEUXIÈME SUPPLÉMENT » EN 1975 .....	111

LA MAISON LAROUSSE, AU VIF DE L'ACTUALITÉ PROUSTIENNE . . . . .	113
LES DICTIONNAIRES « QUILLET » . . . . .	113
LE <i>DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE QUILLET</i> (1934) EN SIX VOLUMES ET SON <i>SUPPLÉMENT</i> (1949): DE L'INFORMATION AU DITHYRAMBE... . . . . .	115
Marcel Proust n'est pas le fils de personne... . . . .	116
LE <i>SUPPLÉMENT DU DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE QUILLET</i> , PUBLIÉ EN 1949: LA RÉVÉLATION ET UNE TRÈS LONGUE ANALYSE . . . . .	117
La pleine et fine reconnaissance de l'écrivain par un dictionnaire oublié . . . . .	119
LA <i>NOUVELLE ENCYCLOPÉDIE AUTODIDACTIQUE QUILLET</i> , PUBLIÉE EN 1949: MARCEL PROUST, L'UN DES QUATRE ÉCRIVAINS... . . . .	121
De l'accession au genre encyclopédique . . . . .	121
Marcel Proust au prisme de l'Encyclopédie: un des quatre... . . . .	123

## CHAPITRE 2

« MARCEL PROUST » INÉGALEMENT APPRÉHENDÉ DANS NOS « PETITS » DICTIONNAIRES MILLÉSIMÉS . . . . .	129
LE <i>PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ</i> : UN TÉMOIN ANNUEL DEPUIS 1905 . . . . .	129
PREMIER ARTICLE CONSACRÉ À MARCEL PROUST DANS LE <i>PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ</i> : LE « PSYCHOLOGUE ORIGINAL » DU MILLÉSIME 1926 . . . . .	132
« Psychologue original », pendant trente ans... . .	133
LE MILLÉSIME 1952 DU <i>NOUVEAU PETIT LAROUSSE     ILLUSTRÉ</i> ET LA RECONNAISSANCE: MARCEL PROUST, UN « ÉCRIVAIN FRANÇAIS » ET UNE ŒUVRE « D'UNE INFLUENCE CONSIDÉRABLE » . . . . .	135

LE <i>LAROUSSE CLASSIQUE</i> :	
DE L'INDIGENCE À LA PRÉCISION . . . . .	139
LE <i>LAROUSSE ÉLÉMENTAIRE</i> : DE LOUIS-JOSEPH,	
DU DESSIN ET DE LA PHOTOGRAPHIE... . . . .	142
LE <i>PETIT SIMON ILLUSTRÉ</i> : MARCEL PROUST	
« COMPLIQUÉ », DE 1937 À 1949 . . . . .	145
L'édition de 1937 :	
Proust a deux ans de moins... . . . .	146
L'édition de 1947 : une répétition en moins,	
une bibliographie en gestation, une naissance	
deux ans plus tard et un décès en 1923... . . . .	148
L'édition de 1949 : une bibliographie sibylline	
et augmentée . . . . .	150
LES <i>DICTIONNAIRES QUILLET-FLAMMARION</i>	
EN UN VOLUME : DU « ETC. » DE 1956 . . . . .	152

### CHAPITRE 3

« PROUSTIEN, ENNE »	
AU FIL DES DICTIONNAIRES . . . . .	155
« PROUSTIEN, ENNE » : D'UN ADJECTIF	
À UN SUBSTANTIF . . . . .	155
Le substantif « proustien »	
dans le <i>Trésor de la langue française</i> en 1988 . . . .	158
LES CITATIONS D'UN DICTIONNAIRE AU SERVICE	
D'UN MOT À ILLUSTRER ET MIEUX CERNER . . . . .	159
Le paysage « proustien » offert	
par le <i>Trésor de la langue française</i> . . . . .	160
Le paysage « proustien » offert par le <i>Grand Robert</i>	
<i>de la langue française</i> , version numérique,	
xxi <sup>e</sup> siècle . . . . .	164
D'immenses paysages à faire surgir... . . . .	169

CHAPITRE 4	
DANS LE SILLAGE DE LA MADELEINE, DU CAT(T)LEYA ET DE COMBRAY .....	171
« À CHACUN SA MADELEINE ! » .....	171
« L'ARRANGEMENT DES CATLEYS » .....	176
COMBRAY REJOINT ILLIERS... ..	178
CONCLUSION .....	181
INDEX DES NOMS PROPRES .....	187
TABLE DES MATIÈRES .....	193