

# SÉGURANT OU LE CHEVALIER AU DRAGON

TOME I  
VERSION CARDINALE

Deuxième édition

Édition critique par Emanuele ARIOLI



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2023

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS .....	7
PRÉMISSE .....	9
INTRODUCTION .....	11
Une nouvelle version de l'histoire arthurienne	12
Séguirant et la « stratégie de l'illusion » .....	16
Un nouveau héros entre tradition et renouvellement .....	17
I. – DESCRIPTION DU MANUSCRIT ARSENAL 5229 ..	21
II. – DATATION ET LOCALISATION DU MANUSCRIT ..	23
III. – HISTOIRE DU MANUSCRIT .....	25
IV. – DÉCORATION DU MANUSCRIT .....	31
V. – COMPOSITION DU MANUSCRIT .....	33
VI. – REMARQUES SUR LA LANGUE DU MANUSCRIT .	39
VII. – PRINCIPES D'ÉDITION .....	53
VIII. – TABLEAU DES ÉPISODES ET DE LEUR TRADITION MANUSCRITE .....	59
IX. – ANALYSE .....	65

BIBLIOGRAPHIE ESSENTIELLE .....	79
DIAGRAMMES DE LECTURE DE <i>SÉGURANT</i> ..	85

SÉGURANT OU LE CHEVALIER  
AU DRAGON : VERSION CARDINALE

I. LE NAUFRAGE SUR L'ÎLE NON SACHANT (21VA-23RA) .....	91
II. GALEHAUT LE BRUN ET LES PROPHÉTIES DE MERLIN (23RB-23VB) .....	96
III. LA ROCHE-AUX-SAXONS ET LE TOURNOI DE SALISBURY (24RA-25RB) .....	100
IV. LES DEUX RELIGIEUSES DE CARMÉLIDE (25RB-27RA) .....	104
V. L'ADOUBEMENT DE SÉGURANT (49VB-52VB) ....	109
VI. SÉGURANT ET L'ASSAUT DU PAS BERTELAIS (55VA-58RA) .....	117
VII. LE COMBAT ENTRE SÉGURANT ET TARANT (59RA-61VA) .....	124
VIII. LE VOYAGE DE SÉGURANT VERS LE ROYAUME SAUVAGE (63RA-67VB) .....	131
IX. GALEHAUT ET BAUDEMAGUS CONTRE LES SAXONS (70RB-72VB) .....	145
X. LA JOUTE ENTRE SÉGURANT ET GALEHAUT LE BRUN (72VB-75VB) .....	151
XI. DINADAN, LE CHEVALIER AUX DIX GARDES (78RA-80VA) .....	160

XII. SÉGURANT AU TOURNOI DE CARMÉLIDE (83RA-85VA) . . . . .	167
XIII. BLIOBÉRIS ET DINADAN (85VA-89VA) . . . . .	174
XIV. LE TOURNOI DE CAMELOT (89VA-92VB) . . . . .	185
XV. LE DÉFI DE SÉGURANT (92VB-94RB) . . . . .	194
XVI. MORGANE ET LE COMLOT CONTRE ARTHUR (96RA-97VB) . . . . .	199
XVII. DINADAN ET PALAMÈDE (97VB-99RB) . . . . .	204
XVIII. LE PAVILLON DE SÉGURANT (99RB-100RB) . . . . .	208
XIX. LE JUGEMENT DE GALEHAUT (100VA-102RB) . . . . .	212
XX. L'ARRIVÉE DE LA REINE GUENIÈVRE À WINCHESTER (102RB-103VB) . . . . .	217
XXI. LA REINE GUENIÈVRE ET LA FOLIE DE PALAMÈDE (105VA-106VB) . . . . .	221
XXII. LE COMLOT DU ROI MARC ET DU ROI CLAUDAS (107RA-107VA) . . . . .	225
XXIII. L'ARRIVÉE DE SÉGURANT À WINCHESTER (107VB-110VA) . . . . .	228
XXIV. SÉGURANT À LA PLACE DE LA QUINTAINE (110VB-113RB) . . . . .	235
XXV. L'ENCHANTEMENT DE MÉLÉAGANT (113RB-113VB) . . . . .	242
XXVI. LA JOUTE ENTRE SÉGURANT ET LANCELOT (113VB-118RA) . . . . .	244
XXVII. SÉGURANT, LE DRAGON ET LE MUR DE FEU (118RB-120RB) . . . . .	255
XXVIII. DINADAN EN QUÊTE DE SÉGURANT (122RB-123VB) . . . . .	261

XXIX. LANCELOT ET LE GÉANT (123VB-126VA) . . . . .	265
XXX. SÉGURANT ET LA QUÊTE DU DRAGON (126VA-128RA) . . . . .	272
XXXI. VÉRITÉS ET MENSONGES SUR SÉGURANT (129VB-131VB) . . . . .	276
XXXII. PALAMÈDE ET GUERREHET (131VB-134RA) . . .	281
XXXIII. LE ROI MARC ET LA GUERRE ENTRE HOËL ET GRALIER (134RA-135VB) . . . . .	287
XXXIV. GALEHAUT ET GOLISTAN DU PUY PERDU (135VB-137VA) . . . . .	292
XXXV. L'ORGANISATION DU TOURNOI DE NORHOUT (138VB-140RA) . . . . .	297
XXXVI. PALAMÈDE ET LA FEMME ADULTÈRE (142VA-144RA) . . . . .	301
XXXVII. LA QUÊTE DE SÉGURANT (144RA-146VB) . . .	305
XXXVIII. LE TOURNOI DE NORHOUT (146VB-151VA) .	313
XXXIX. L'OUBLI DE SÉGURANT (151VA-153RB) . . . . .	326
ANNEXE . . . . .	331
TABLEAU DES RENVOIS EXPLICITES À D'AUTRES ROMANS . . . . .	331
CHOIX DE VARIANTES . . . . .	339
INDEX ONOMASTIQUE . . . . .	357
INDEX TOPONYMIQUE . . . . .	367
GLOSSAIRE . . . . .	373