

# ÉCRIRE AVEC BEETHOVEN

Beethoven  
dans la littérature européenne

Sous la direction de  
Luc FRAISSE et Augustin VOEGELE



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2023

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

BEETHOVEN, FIN DE L'HISTOIRE ?	
INTRODUCTION. . . . .	7
Augustin VOEGELE	
HOFFMANN ET BEETHOVEN . . . . .	21
Alain MONTANDON	
CE QUE BALZAC DOIT À BEETHOVEN . . . . .	35
Anne-Marie BARON	
PAUL CLAUDEL ET LE MODÈLE FORMEL BEETHOVENIEN . . . . .	53
Pascal LÉCROART	
« LE PARADIS DE L'ABSENCE »	
CLAUDEL, SUARÈS, ROLLAND : LA GÉNÉRATION 1868	
ET BEETHOVEN . . . . .	75
Dominique MILLET-GÉRARD	
BEETHOVEN EUROPÉEN DANS TROIS JOURNAUX INTIMES	
(GIDE, DU BOS, CLAUDEL) . . . . .	97
Béatrice DIDIER	
LE PIANO SANS CORSET, OU COMMENT SE LIBÉRER DE BEETHOVEN	
PAR BEETHOVEN	
NOTE SUR UN ROMAN D'E. M. FORSTER (1908). . . . .	105
Guy DUCREY	
« LES FLAMMES BLEUES DE L'IMPOSSIBLE »	
SUR LA RÉCEPTION DE BEETHOVEN EN ESPAGNE :	
L'EXEMPLE DE FEDERICO GARCÍA LORCA. . . . .	121
Thomas LE COLLETER	

LA BEETHOVEN MANIA DE STEFAN ZWEIG . . . . .	139
Régine BATTISTON	
JULES ROMAINS : BEETHOVEN, MIROIR GROSSISSANT ET ULTIME RECOURS . . . . .	173
Augustin VOEGELE	
L'EUROPE EST-ELLE SUPPOSÉE ÊTRE UNE SYMPHONIE ? . . . . .	191
Amirpasha TAVAKKOLI	
BEETHOVEN CHEZ BECKETT . . . . .	201
Éric WESSLER	
BEETHOVEN SELON BARTHES . . . . .	221
Claude COSTE	
BEETHOVEN L'EUROPÉEN CHEZ KUNDERA . . . . .	239
Pascal DETHURENS	
BEETHOVEN EUROPÉEN . . . . .	251
Luc FRAISSE	
INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .	261
INDEX DES ŒUVRES DE BEETHOVEN CITÉES . . . . .	267