

Suisse

Sur les pas du *Silence des Yaks*

Le photographe Bertrand Carlier est allé à la rencontre de Rosula Blanc, éleveuse de yaks dans le Val d'Hérens.

C'est une rencontre avec Rosula Blanc, éleveuse de yaks dans le Val d'Hérens ; une rencontre mémorable grâce aux yaks et à l'un d'eux en particulier, Tungkar. Très vite, la bergère-caravanière évoque la sortie du livre *Le Silence des Yaks*, en partenariat avec le photographe Bertrand Carlier. Elle raconte comment ce dernier l'a observée pendant huit ans, pour la révéler aux côtés des « membres de sa tribu ».

L'ancien financier, connu pour ses images exposées à Genève, aux Bastions, à Anières, etc., a photographié le troupeau de Rosula lors de treks, d'expéditions, de transhumances, de montées à l'alpage et pendant des tempêtes hivernales. Ce livre, dédié au yak décédé Kubilaï, est le fruit d'une longue collaboration et d'un apprivoisement ; celui d'une femme habitée par l'esprit des yaks, immergée dans un envi-



Le photographe Bertrand Carlier a su capter des moments précieux.

Photo Bertrand Carlier.

ronnement montagnard sauvage. Le choix des photos, la création des dessins disséminés çà et là, l'écriture des textes et leur mise en page sont signés Rosula Blanc, et témoignent de la variété de ses talents d'artiste.

Un jour, Rosula et Bertrand décident de contacter plusieurs maisons d'éditions afin de partager leur association et surtout leur amour de la nature et des yaks. Les Éditions Slatkine, maison centenaire genevoise réputée, répondent à l'appel de ce projet, déjà sensibles aux récits enracinés dans le Val d'Hé-

rens, à Evolène, et à l'origine de publications d'écrivains et photographes tels que Claude Bernard ou Andrée Fauchère.

Au fil des pages, le lecteur ressent vite combien les yaks sont des animaux bouleversants de puissance et de sensibilité mêlées. Ce livre est un reflet de la vie de Rosula, des gestes qu'elle pose au quotidien auprès de ces grands animaux. S'ils invitent à voyager au cœur du monde des yaks en Suisse, à vivre l'expérience de caravane de yaks à travers les Alpes, ils convient à transcender l'inconnu, à cultiver la relation au Vivant dans la patience et l'intensité du moment présent. Au fil des saisons, le photographe a su capter le lien puissant qui unit Rosula Blanc « à ses frères » yaks. Rosula nous offre ses mots sensibles pour témoigner de son vécu ; surtout, elle montre à sa façon qu'il est possible d'incarner autrement sa présence au monde.

● **Béatrice Mogenier**

Le Silence des yaks, de Rosula Blanc et Bertrand Carlier. Ed. Slatkine. 128 pages. 29 euros.