

LECONTE DE LISLE

ŒUVRES COMPLÈTES

Édition critique publiée par Edgard PICH  
Avec la collaboration de Georges PIRIS

Tome VI

Addenda, corrigenda,  
répertoires



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2024

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE.....	7
ADDENDA ET CORRIGENDA .....	23
Au tome I l'œuvre romantique .....	25
Au tome II poèmes antiques .....	59
Au tome III poèmes barbares.....	71
Aux poèmes tragiques les <i>Érinnyes</i> , aux derniers poèmes l' <i>Apollonide</i> .....	85
Au tome V œuvres en prose.....	97
Articles anonymes ou signés d'un pseudonyme .....	115
Interviews .....	137
RÉPERTOIRE .....	185
Répertoire des déclamations publiques de poèmes de Leconte de Lisle.....	187
Répertoire des séances de déclamation de poèmes de Leconte de Lisle dont le titre est inconnu .....	217
Répertoire des auteurs des partitions.....	241
Répertoire des exécutions des partitions recensées et de leurs diffusions .....	243

GEORGES PIRIS  
ŒUVRES COMPLÈTES

RÉPERTOIRE MUSICAL . . . . .	277
Tome I : l'œuvre romantique . . . . .	279
Poèmes antiques . . . . .	283
Poèmes barbares . . . . .	325
IV-A-Poèmes tragiques . . . . .	355
Les Érinyes . . . . .	367
IV-B-Derniers poèmes . . . . .	369
Traductions . . . . .	377
INDEX DES NOMS PROPRES DE PERSONNES RÉELLES (RECTIFIÉ) . . . . .	381
INDEX DES PERSONNAGES MYTHOLOGIQUES, LÉGENDAIRES ET DE FICTION . . . . .	395
TABLE DES MATIÈRES . . . . .	397